市立博物館 **1**200 - 5399

## 木造天海僧 像は、 正 喜多院で住 坐像

最晩年の姿を造立した肖 1536 - 1643)0勤めた天海大僧正

る枘に記された墨書銘か像彫刻です。像の底にあ くなる2か月前、 108歳の姿 から、

ということが分かる大変貴重な 檜材と考えられる寄木造りで、 亡 極彩 像の底にある枘



色で目に玉 右手で 派の上に

袈裟と横被をかけ、袴の上にも裳をつけ、は眼がはめ込まれています。頭巾を被り、法服

払子を握り、曲録に座り、足元に沓を置くこの像

天台宗僧侶の最高の礼服姿で、

重要な法

作者の大仏師式部卿は江戸仏師と考えられ、際院着用されるものです。

|家康没後400年記念特別展

徳川家康と天海大僧正 – 家康の神格化と天海

期間:10月14日出~12月3日回

経費…入館料

## **643** 農政課 0224-5939

この機会に、

めったに見ることのできない天海

れていて見ることができませんが、

10

《出来栄えのよい作品です。

天海像は、

普段、

喜多院の慈眼

堂に安置さ 月14日出か

像は彼の代表作といわれる程、

精緻な造りで大

)博物館で開催する特別展で展示されます。

ぜひ、

を間近で見てみてください。

時代劇や落語 にもしばしば 登場し、昔から 人々に親しま

れ、愛されてきたソバ。最近では、趣味でソバ打 ちを楽しむ方も増えています。

ソバ好きが高じて川越で30年以上もソバを作り 続けてきたという鈴木荒さん(砂久保)。ソバは雨 風に弱いため、種をまいてから収穫まで、2か月



半ほどは土寄せや肥料を与 えるなどして、強い株を育 てる必要があります。収穫 後も種を乾燥させ、石やゴ ミを取り除き、石臼でひい てと、手間暇をかけてソバを提供しているそうで す。

ソバ打ちもされる鈴木さんに打つときのこつを聞 くと「同じ産地、同じ品種のソバ粉で打つことが大 事」とのこと。粉の硬さや伸び、乾燥具合にむらが 少なく、細く長いきれいなソバが打てるそうです。

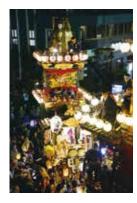
鈴木さんのソバ粉は、あぐれっしゅ川越で購入 できるほか、自宅では自ら打った生ソバを、金・土・ 日曜日限定で1日30食予約販売しています。

間もなく香り高い新ソバの季節。今年は、ソバ 粉から手打ちして味わってみませんか。

この時期に市内の直売所などで購入できる主な川越産野菜 サツマイモ、ブロッコリー、ホウレンソウ、ナス、米、コ マツナ、カブ、ゴボウ、ダイコン、サトイモ

す。

秋の気



台の山 遺産登 囃子などを楽しんでみて まつり。 やってきます。 かがでしょうか 迫 年 力あ 日 車 は (日) · が参 ユネ 後 める曳っかわせる参加する予定で に行 初 10 ス 月 0 コ わ 開 14 無 れ 催 H 形文: る で (土) Ш Þ で 21 化 越 15

越まつりが をみせる川 まちが一 配が本格的 にぎわ なると、



を歩いていると、 り一層秋の訪れを感じさせ イのほんのりと甘い香りが 季節はすっかり秋。 上 替えが始まり、 着を着る機会が キンモク まち セ



「声の広報川越(CD)」「点字広報川越」 を作成しています。ご希望の方は、広 報室までご相談ください。 Tel 224 - 5495 Tel 225 - 2171

■発行日/平成29年10月10日(毎月10日・25日発行)

〒350-8601埼玉県川越市元町1丁目3-1 http://www.city.kawagoe.saitama.jp/ 市役所代表 📵 049 - 224 - 8811 🔯 049 - 225 - 2171

集/広報室

私的利用の範囲を除き、記事や写真の無断転載を禁止します。

