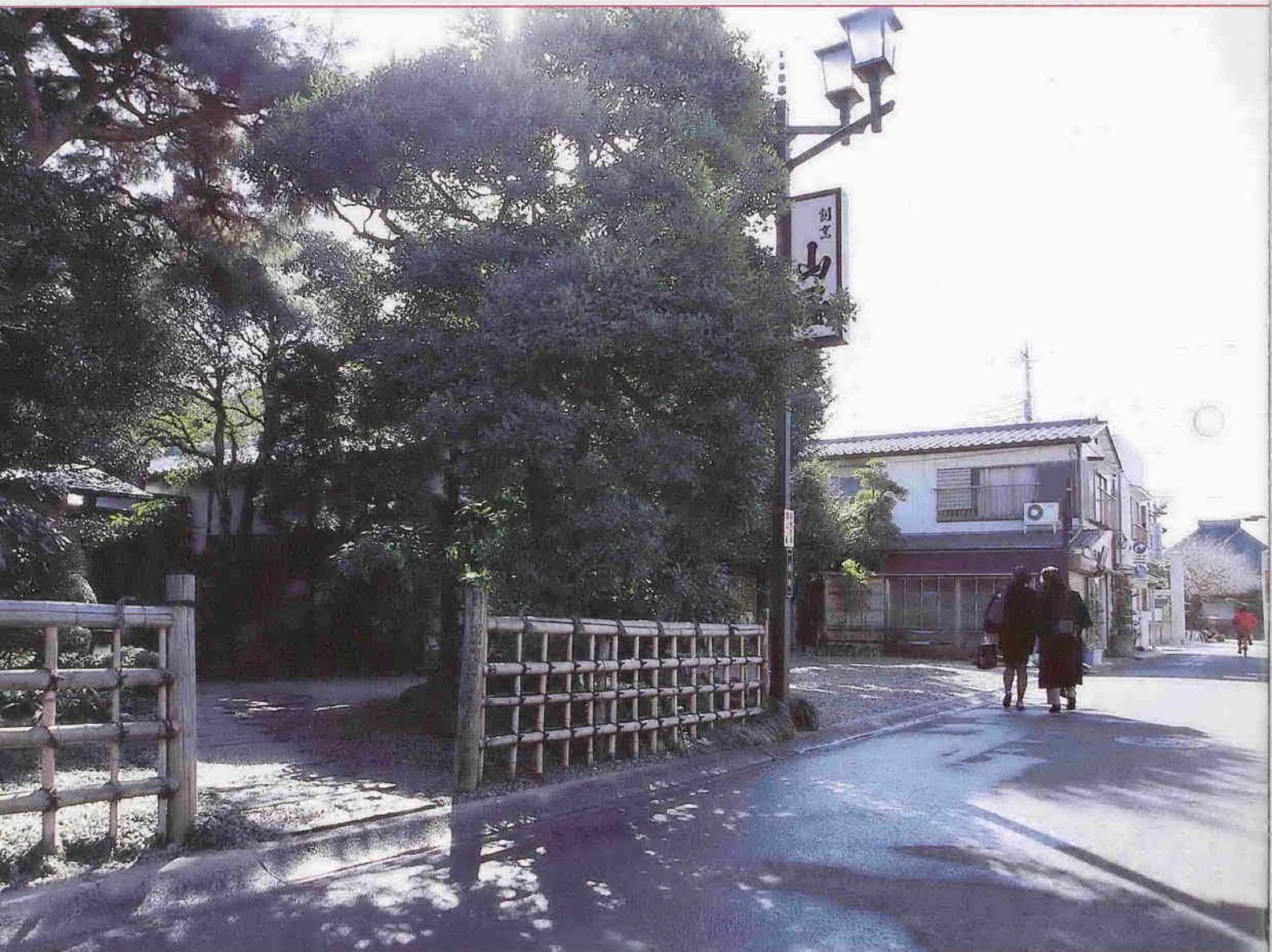


幸せが長く続いてほしいから	2
女性週間・市民フォーラム	8
都市景観重要建築物指定	11
「省エネの鉄人」決定	14
裏通り友好から生まれる大切なものの紹介	18
●「社協だより」が折り込まれています。	
●「ごみの分け方・出し方」「再生資源収集日程表」が折り込まれています。	

川越の景観百選シリーズ50・行伝寺と山屋辺り



スマイルシティ・川越

<http://www.city.kawagoe.saitama.jp/>





健康づくりトレーニング

また、「いきいき健康体操」は「肩こり・腰痛予防教室」を併せて、「ヘルシー運動教室」と名前が変わります。これらの教室の中で、適度な食事をとるための栄養指導などを行います。さらに生活習慣病予防のための市民独自の理論を作り、実践していくことで市民の皆さんの健康を守っています。

### ■総合の意味は?

総合保健センターの所長は、内科を専門とする医師が務めています。かつて、保健婦の資格だけではできない事業もありましたが、今後は保健・医療・福祉に関する事業のほど

## 充実しました、運動事業

### ■運動事業の目的

生活習慣病のおそれがあり、医師から運動を勧められた人や運動習慣のない人が、健康づくりのためにいきなり自分に合わない運動を始めることは、必要以上に体に負担を与えかねません。健康づくりのために、日常生活

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。

■健康づくり体力測定・トレーニング教室

のなかで無理なく続けられるような運動の方法を体験して習慣化し、家庭や地域で実践できるようにすることが目的です。

■有馬理恵健康運動指導士からひとこと

運動が健康によいと知っていても実行できない、自分に適した運動や方法が具体的にわからない、運動を始めて長続しきしないことが多いものです。どうすれば生活の中に運動を取り入れ、続けられるのかを心がけています。

個人の体の状態や生活環境はさまざまですが、自分には適していない場合もあります。私たち専門家の役割は、「なぜ体によいのか、あなたの場合はこうしてみましょう」とアドバイスすることです。専門性を生かした総合保健センターだからこそサービスを提供します。会話を通じて、その人に合った健康づくりを考え、他の健康相談や教室を紹介して、運動だけでなく食生活や生活習慣についても考える機会を提供できればと思います。

■トレーイング体験事業

健康づくりの運動は継続が大切です。運動を始めて気持ちが前向きになる、新たなことに挑戦して自信を持つ、目的の同じ仲間ができるなどを励みに、効果を実感して生き生きと生活が送れるように考えています。



トレーイング体験事業



伊藤治郎さん(66歳・的場)

今日で3回目の参加です。このセンターに立ち寄ったとき、チラシを見て興味を持ち、自分にとって正しい運動法を知りたいと思い、参加しました。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取っても、その年齢なりに体が動けばいいなと思います。やはり、60歳を過ぎても元気でいたいですね。今は、先のこととも少し考えながら、運動を続けようと思っています。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取っても、その年齢なりに体が動けばいいなと思います。やはり、60歳を過ぎても元気でいたいですね。今は、先のこととも少し考えながら、運動を続けようと思っています。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取っても、その年齢なりに体が動けばいいなと思います。やはり、60歳を過ぎても元気でいたいですね。今は、先のこととも少し考えながら、運動を続けようと思っています。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。



高橋恵里さん(40歳・南大塚)

自分の体力を知りたくて参加しました。体力維持などのため、週に1回ほど通っています。ほかにテニスもやっています。スポーツが、私の趣味ですね。

年を取ったがって、瞬発力などの体の動きが失われます。それを何とか現状維持したいと思っています。また、体を動かすことでも充実します。これからも、この運動を続けたいです。





Duet

# デュエット

## はじめの一歩

平成11年12月10日(No.972)

まちへ、社会へ踏み出す障害者の活動からノーマライゼーションとバリアフリーの普及をテーマにしました。障害者の自立はたいへんなことです。が、本人の力を見つけ、高めていく体験が大切です。親子で可能性を見つけ、心豊かな生活を送るうとする知的障害者のグループ「アルファ・アート」代表の岩崎美喜代さんは「できないと思わないで挑戦すること」と言います。今回、「フェルトペントアート」が最終回を迎えました。岩崎美喜代さんは、現在、少しずつ本格的な絵画に挑戦し、自分の可能性を広げるとともに、自立に向けて努力しています。障害者は「チャレンジヤー」です。



広報川越No.972 2・3ページ

チケットありがとうございます  
梯さんで手続きな名前ですね。  
同じ視力障害者で日高市在住とう  
かがつてきましたので一度コンサ  
ートに行ってみたいと思つていた  
ところ、ふつて沸いたようにチケ  
ットをいただけ興奮。いろいろ  
な楽器とまるで対話しているよう  
な曲とまた、アンコールではさ  
すがショパンといった繊細で軽や  
かな音作り。ふだんあまりクラシ  
ックを聴かない私でも十分にたん  
のうできました。迫力のあるオーケストラの演奏もじみの深いア  
ンコール曲も、行き届いた選曲と  
思いました。どなたのご厚意か存  
じましたが、本当にありがとうございました。また、盲導犬を同行  
したことでは会場係の方をはじめ、周囲の方にもご配慮いただきあり  
がとうございました。

川越市民コンサートのチケット  
を県立盲学校に贈つてくれた「一  
市民」への手紙です。

島田信一(野田町一丁目)

広報川越から

ご案内いただき、ありがとうございます。読者の皆さんを持つて  
いる情報は、私たちがいかに調べたものとは違うという印象があ  
ります。そうした情報の交流ができると充実した紙面になると思わ  
れます。国土地理院発行の地図は、大きな書店にあり、山を歩くとき  
などにも用いられるようです。先  
ごろ、スペースシャトルで毛利衛  
さんが行ったのは地図作成のため  
の調査。また、伊能忠敬が日本地  
図を作り始めてから二百年。地図  
一一定規模以上の焼却炉を所有する企業や個人会社等は法令による規制を守り、適正な維持管理が必要です。また、農業用ビニールシートは、JAいるま野がリサイクル事業(有料)を行っています。環境保全に対する意識と実践は、事業への評価にもなります。

中山(今福)

広報川越から

「秋酣」のふりがなは「あきたけなわ」ではないか、との指摘  
ありました。訂正します。

## 市長への提案から

No.65

川越市長  
舟橋功一

### 「パーク・アンド・ライド」システム を検討しています。

市政懇談会でいただいたご意見を紹介します。

#### 〔提案要旨〕

市内の交通渋滞には、市民や観光客も非常に困っています。この渋滞を解消するため、郊外に駐車場を設置してはどうでしょうか。

#### 〔お答え〕

市内では、特に休日における中心市街地での交通渋滞が、市民や観光・買い物客に大きな影響を及ぼしております。

そこで、平成7年度から「交通円滑化検討調査」を実施してまいりました。その中で、交通渋滞を解消させるための一つの方策として、公共交通の利用を促進し、車の交通量を抑止する「バス利用促進方策」について検討してまいりました。

ご提案の郊外の駐車場につきまして、当該方策のメニューとして「パーク・アンド・ライド」といったシステムを、今秋の土曜日・日曜日を利用して、4日間程度の社会実験を実施することを予定しております。

具体的には、市内に自家用車で訪れる観光・買い物客等を対象に、郊外に設けた駐車場から、バスや電車などの公共交通で中心市街地へ入っていくシステムです。

社会実験につきましては、駐車・降車の位置や駐車場から中心市街地へのバスルート等について、現在、県・市の担当者をはじめ、関係機関で構成する「ワーキンググループ」で検討しております。

実施に際しましては、市民の皆様のご理解、ご協力をお願いします。

\*「パーク・アンド・ライド」について、詳しくは、総合交通政策課都市交通政策担当内線2131にお尋ねください。

## 小江戸川越 春まつり

うららかな日ざしに誘われて、まちに出かけてみたくなる季節。小江戸川越の春は、イベントが盛りだくさん。皆さんそろって、お出かけください。

**オープニング**  
3月26日(日)、午前11時～午後4時  
一番通り  
開会式、民踊、鉄砲隊、大道芸ほか

**川越まつり写真展**  
4月13日(木)～19日(水)、午前10時～午後4時(19日は、午後3時まで)  
ギャラリー野守(仲町)・服部民俗資料館(幸町)

**小江戸見て遊ぶ**  
4月29日(祝)・5月4日(木)、午前10時～午後4時  
市内各所  
シルバーガイドによる無料観光案内

**小江戸ラリー**  
5月3日(祝)～7日(日)、午前10時～午後4時  
市内チェックポイント  
抽せんで記念品を贈呈

**小江戸縁日大会**  
5月4日(木)・5日(祝)、午前11時～午後4時  
蓮馨寺境内

**第8回川越市園芸総合展**…3月24日(金)～26日(日)/西武本川越ペペ・ホールアトラス  
葵～徳川三代～パネル展示…3月24日(金)～26日(日)/西武本川越ペペ・ホールアトラス  
桜まつり…3月25日(土)～4月9日(日)/喜多院・本丸御殿ほか

**民踊流し**…4月1日(土)～5日(木)・10日(火)/喜多院

**小江戸川越の桜と蔵造りの街を見て歩く会**…4月2日(日)/市街地

**新河岸川桜まつり**…4月2日(日)/北公民館

**呑龍デー**…4月8日(土)・5月8日(日)/蓮馨寺

**菓子屋横丁まつり**…4月8日(土)・9日(日)/菓子屋横丁

**春の邦楽まつり**…4月8日(土)・やまぶき会館

**夢通り朝市**…4月9日(日)・5月14日(日)/大正浪漫夢通り

**頬光の山車展示と居囃子・石田のささら獅子舞**…4月9日(日)(予備日)  
16日(日)/石田藤宮神社

**石原のささら獅子舞**…4月15日(土)・16日(日)/石原町1丁目観音寺

**喜多院寺宝展(有料)**…4月28日(金)～5月7日(日)/喜多院

**のみの市**…3月28日(祝)・4月28日(金)/成田山川越別院境内

**川越れんげまつり**…4月29日(祝)/農業ふれあいセンター

**ふらっと まちなか**…4月29日(祝)/市街地

**川越新茶まつり**…5月4日(木)・5日(金)/蓮馨寺

**川越まつり囃子競演会**…5月4日(木)・5日(金)/蓮馨寺

**道灌の山車展示と居囃子**…5月3日(祝)・4日(木)/連雀町熊野神社

**牛若丸の山車展示と居囃子**…5月4日(木)・5日(金)/元町1丁目稻荷神社

\*オープニングセレモニーが行われる3月26日(日)、午前11時～午後4時  
時は、札の辻から仲町交差点まで、車両の通行が規制される予定です。市営幸町駐車場は、臨時休業になります。

\*時間の記載のないものについては、観光案内所にお尋ねください。

\*天候などにより、内容が変更または中止になることがあります。

問い合わせ…川越市観光案内所内線46-2027

る山並みの写真是たいへん好評で

多数

の方

が

興味

を持

た

るよ

う

で

すね

。また、九七六号の景観

百選

シリ

ーズ

の写真もみごとでし

た

。地図に

関心

を持つ

、國土地理

院の発行する

地形図、

地勢図を読

むこ

とが

できれば

名前は

もちら

る

。標高

も

知

ることができます

。また、

九七六号の景観

百選

シリ

ーズ

の写真もみごとでし

た

。地図に

関心

を持つ

、國土地理

院の発行する

地形図、

地勢図を読

むこ

とが

できれば

名前は

もちら

る

。標高

も

知

ることができます

。また、

九七六号の景観

百選

シリ

ーズ

の写真もみごとでし

た

。地図に

関心

を持つ

、國土地理

院の発行する

地形図、

地勢図を読

むこ

とが

できれば

名前は

もちら

る

。標高

も

知

ることができます

。また、

九七六号の景観

百選

シリ

ーズ

の写真もみごとでし

た

。地図に

関心

を持つ

、國土地理

院の発行する

地形図、

地勢図を読

むこ

とが

できれば

名前は

もちら

る

。標高

も

知

ることができます

。また、

九七六号の景観

百選

シリ

ーズ

の写真もみごとでし

た

。地図に

関心

を持つ

、國土地理

院の発行する

地形図、

地勢図を読

むこ

とが

できれば

名前は

もちら

る



# 犬の登録と狂犬病予防注射のお知らせ

生後三か月(九十一日)以上の飼い犬は、登録と狂犬病予防注射を受ける必要があります。登録は、一度行うと生涯有効ですが、予防注射は毎年行わなければなりません。最寄りの会場に、お越しください。

料金:新規登録犬 $\text{II}$ 六千三百円  
(登録料+注射料金+注射済票交付手数料)  
▼既登録犬 $\text{II}$ 三千三百円(注射料金+注射済票交付手数料)

午前=午前9時30分~11時30分  
午後=午後1時~3時  
集合狂犬病予防注射・生涯登録日程  
実施時間

月 日	時 間	会 場
4月5日(水)	午前	大笠自治会館(笠幡)
	午後	笠幡公園(川鶴2丁目)
4月6日(木)	午前	おなほり山公園(伊勢原町1丁目)
	午後	東急ニュータウン自治会館(霞ヶ関東4丁目)
4月7日(金)	午前	芳野公民館(北田島)
	午後	古谷公民館(古谷上)
4月10日(月)	午前	小堤集会所(小堤)
	午後	下小坂自治会館(下小坂)
4月11日(火)	午前	寺尾公民館(寺尾)
	午後	熊野町公園(熊野町)
4月12日(水)	午前	霞ヶ関住宅団地自治会館(笠幡)
	午後	たぬき山公園(的場1丁目)
4月13日(木)	午前	砂新田上自治会2丁目集会所(砂新田2丁目)
	午後	福原公民館(今福)
4月14日(金)	午前	JAIいるま野日東支店(大塚新田)
	午後	大東南公民館(南台3丁目)
4月17日(月)	午前	西文化会館(鶴井)
	午後	(午前11時30分~午後1時を除く)
4月18日(火)	午前	南古谷公民館(今泉)
	午後	(午前11時30分~午後1時を除く)
4月19日(水)	午前	丸広百貨店東側駐車場(通町)
	午後	中央公民館(三久保町)
4月20日(木)	午前	川越水上公園テニスコートわき(池辺)
	午後	熊野神社(今成)
4月21日(金)	午前	水川神社(砂)
	午後	水川神社(並木)
4月24日(月)	午前	氷川神社(雀の森・新宿町1丁目)
	午後	白山神社(寿町1丁目)
4月25日(火)	午前	川越保健所(宮元町)
	午後	淨国寺裏公園(山田)

\*料金は、いずれも予定価格です。  
市への届け出が必要です

犬が市外から転入した場合  
環境保全課で手続きをしてください  
予防注射では、犬の体調がよくない場合、接種できません。体調がよくなりしり、最寄りの獣医で狂犬病予防注射を済ませ、環境保全課に説明書の提出と手数料等の納付を行ってください。注射済票を交付します。

料金:新規登録犬 $\text{II}$ 六千三百円  
(登録料+注射料金+注射済票交付手数料)  
▼既登録犬 $\text{II}$ 三千三百円(注射料金+注射済票交付手数料)

午前=午前9時30分~11時30分  
午後=午後1時~3時  
集合狂犬病予防注射・生涯登録日程  
実施時間

犬が市外へ転出した場合  
環境保全課に連絡してください  
(電話可)。また、転出先の市区町

犬の所有者が変わった場合  
所有者変更の手続きが必要です。犬の所在地が引き続き市内の場合は、鑑札はそのまま使用できます。予防注射会場での手続きはできませんので、早めに手続きを行ってください。

問い合わせ:環境保全課環境衛生係  
内線2622

手数料等:新規登録犬 $\text{II}$ 三千五百五十円  
▼既登録犬 $\text{II}$ 五百五十円

死亡の届け出をしてください。  
届け出時には、鑑札と注射済票が必要です。紛失してしまった場合は、環境保全課に連絡してください。

犬が死亡した場合  
死の届け出をしてください。

## 都市景観重要建築物が誕生

問い合わせ…都市計画課景観係内線3215

私たちの住む川越は、蔵造りの町並みや各時代を象徴する多くの歴史的建造物、武蔵野の面影を伝える雑木林や河川、郊外に広がる田園など、すばらしい景観に恵まれています。

市では、これらの優れた自然景観の保全や川越らしさの創造を進めるため、平成元年に「川越市都市景観条例」を定めました。この条例では、川越の都市景観を形成するうえで、重要な価値があると認められる建築物・工作物・樹木または樹林を「都市景観重要建築物等」として指定することができます。

昨年、一番街を中心とした地域が国の「重要伝統的建造物群保存地区」に選定されました。そして、市内には、さまざまな時代の建築物が残っています。それにより、歴史あふれる川越らしい町並み景観が保たれています。

今後、市では、川越らしさを継承し魅力のある快適なまちづくりのため、価値ある建築物を「都市景観重要建築物」として指定し、保存に努めています。

2月16日、市内で初めて、下記の4件を「都市景観重要建築物」として指定しました。



◆手打そば百丈  
昭和七年建築  
元町一丁目一・二五  
(旧湯宮釣具店)



和風の瓦屋根に洋風の棟飾りを乗せた独特の屋根形状  
とやさしさを感じさせる洋風デザインが特徴。大正浪漫  
夢通りの入り口を飾る重要な建物です。



◆小島家  
昭和四年建築  
連雀町一八・一四



当初、銘木展示場として建てられ、昭和12年ごろ、  
郵便局に転用。屋根を突き上げ、塔屋風に見せる独特  
の造りで、交差点のランドマークとなっています。

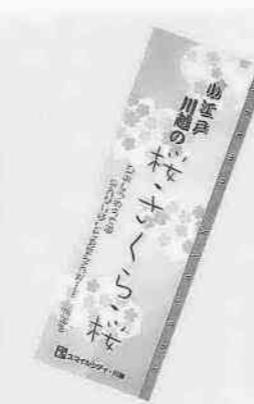
## さくらマップができました

市内の桜の名所を紹介した「小江戸川越の桜・さくら・桜」(桜の名所ガイド)を作りました。やわらかな春の日ざしの中、さくらマップを持ち、川越の桜巡りをしてみてはいかがでしょうか。春は、市内各地でイベントもたくさん開催されます。いつしょに桜の名所を訪ねれば、楽しも2倍。市内の新しい発見に、ガイドマップに、使い方はいろいろです。

皆さんのパートナーとして、お役立てください。3月15日(水)から下記の場所で配布します。

配布場所…川越市観光案内所(川越駅東西自由通路内)・観光課・本川越駅・川越市駅・出張所・公民館

問い合わせ…川越市観光案内所内線46-2027



## 集合狂犬病予防注射・生涯登録日程

午前=午前9時30分~11時30分

午後=午後1時~3時

月 日	時 間	会 場
4月5日(水)	午前	大笠自治会館(笠幡)
	午後	笠幡公園(川鶴2丁目)
4月6日(木)	午前	おなほり山公園(伊勢原町1丁目)
	午後	東急ニュータウン自治会館(霞ヶ関東4丁目)
4月7日(金)	午前	芳野公民館(北田島)
	午後	古谷公民館(古谷上)
4月10日(月)	午前	小堤集会所(小堤)
	午後	下小坂自治会館(下小坂)
4月11日(火)	午前	寺尾公民館(寺尾)
	午後	熊野町公園(熊野町)
4月12日(水)	午前	霞ヶ関住宅団地自治会館(笠幡)
	午後	たぬき山公園(的場1丁目)
4月13日(木)	午前	砂新田上自治会2丁目集会所(砂新田2丁目)
	午後	福原公民館(今福)
4月14日(金)	午前	JAIいるま野東支店(大塚新田)
	午後	大東南公民館(南台3丁目)
4月17日(月)	午前	西文化会館(鶴井)
	午後	(午前11時30分~午後1時を除く)
4月18日(火)	午前	南古谷公民館(今泉)
	午後	(午前11時30分~午後1時を除く)
4月19日(水)	午前	丸広百貨店東側駐車場(通町)
	午後	中央公民館(三久保町)
4月20日(木)	午前	川越水上公園テニスコートわき(池辺)
	午後	熊野神社(今成)
4月21日(金)	午前	水川神社(砂)
	午後	水川神社(並木)
4月24日(月)	午前	氷川神社(雀の森・新宿町1丁目)
	午後	白山神社(寿町1丁目)
4月25日(火)	午前	川越保健所(宮元町)
	午後	淨国寺裏公園(山田)

料金:新規登録犬 $\text{II}$ 六千三百円  
(登録料+注射料金+注射済票交付手数料)  
▼既登録犬 $\text{II}$ 三千三百円(注射料金+注射済票交付手数料)

午前=午前9時30分~11時30分  
午後=午後1時~3時  
集合狂犬病予防注射・生涯登録日程  
実施時間

月 日	時 間	会 場
4月5日(水)	午前	大笠自治会館(笠幡)
	午後	笠幡公園(川鶴2丁目)
4月6日(木)	午前	おなほり山公園(伊勢原町1丁目)
	午後	東急ニュータウン自治会館(霞ヶ関東4丁目)
4月7日(金)	午前	芳野公民館(北田島)
	午後	古谷公民館(古谷上)
4月10日(月)	午前	小堤集会所(小堤)
	午後	下小坂自治会館(下小坂)
4月11日(火)	午前	寺尾公民館(寺尾)
	午後	熊野町公園(熊野町)
4月12日(水)	午前	霞ヶ関住宅団地自治会館(笠幡)
	午後	たぬき山公園(的場1丁目)
4月13日(木)	午前	砂新田上自治会2丁目集会所(砂新田2丁目)
	午後	福原公民館(今福)
4月14日(金)	午前	JAIいるま野東支店(大塚新田)
	午後	大東南公民館(南台3丁目)
4月17日(月)	午前	西文化会館(鶴井)
	午後	(午前11時30分~午後1時を除く)
4月18日(火)	午前	南古谷公民館(今泉)
	午後	(午前11時30分~午後1時を除く)
4月19日(水)	午前	丸広百貨店東側駐車場(通町)
	午後	中央公民館(三久保町)
4月20日(木)	午前	川越水上公園テニスコートわき(池辺)
	午後	熊野神社(今成)
4月21日(金)	午前	水川神社(砂)
	午後	水川神社(並木)
4月24日(月)	午前	氷川神社(雀の森・新宿町1丁目)
	午後	白山神社(寿町1丁目)
4月25日(火)	午前	川越保健所(宮元町)
	午後	淨国寺裏公園(山田)

月 日	時 間	会 場

<tbl\_r cells="3" ix="1" maxcspan="1" maxrspan



前回から始まったシリーズ「中核市をめざして」。川越市が目指す中核市移行に向けて、行政くんとぶんけん先生の二人が、皆さんといつしょに考えていきます。

二回目となる今回は、前回に引き続き「地方分権」についても少し説明します。

前号までのあらすじ

国民のニーズは、物質的な豊かさから精神的な豊かさへと変化している。このような複雑多様化する市民のニーズにこたえるためには、住民や地域の視点に立ち、「多様と分権」といった新たな行政システムの構築、地方分権の推進が求められる。それには、その背景や理由を整理する必要がある……。



地方分権を推進しなければならぬ背景や理由について、詳しく教えてください。

まず一番目として、これまでの中央集権型行政システムの制度疲労が考えられるね。行政施策を開いていくための権限・財源・人材・情報などが必要になるわけだが、これまで多くの権限や財源が中央に集中し、地方の資源や活力を奪つてないかとの指摘があるんだ。また、国から見た統一性や公平性を重視するあまり、地域の多様性が軽視されているのではないかとの指摘があるんだ。

二番目には、変動する国際社会への対応があげられるね。インターネットの普及やワールド・ワイドな経済を例に引くまでド・ワイドな経済を例に引くまでおいてグローバル化の波が押し寄せている。とりわけ、フロンガスや二酸化炭素等による地球環境問題など、解決が急がれている国際調整課題が山積み状態だ。国は、これららの課題に重点的に取り組む必要があり、地域の問題は、地方がみずから責任と権限をもつて主体的かつ柔軟に取り組むことが要請されているわけだ。

三番目は、個性豊かな地域社会の形成だね。この中の課題に地域社会が形成されることが期待されているんだね。また、地域住民の自主的な選択と主体性を尊重することにより、地域の自然・歴史・文化に根ざした個性的な地域社会が形成されることが期待されているんだね。

四番目は、高齢社会への対応だ。高齢社会では、保健、医療、福祉、生涯学習等のサービスを一体的かつ総合的に提供するシステムが求められる。縦割り行政システムの弊害を乗り越え、住民に最も身近な市町村が、総合的な施

策を開くことが強く望まれるわけだ。

地方分権が推進されるとどうなるのでしょうか？

地方分権の推進に伴って、①地方自治体において、住民みどりの手により自主的・主体的にまちづくりなどの方針を決定することができます。②国、都道府県、市町村、それぞれの役割と責任の所在、またその範囲が明確になる。③縦割り行政に縛られることなく、地域の実情やニーズにあつた個性的で多様な行政を展開することができる。④国の方自治体に対する関与等が必要最小限のものとなり、労力や経費の節減が図れるほか、事務手続きが

平成11年度税に関する標語入選作品・川越税務署長賞「税金でともに歩むあかるい社会」(富士見中学校3年・辻知子)

ぶんけん先生こんにちは。前回では、現在の市民のニーズにこたえるため、あらためて考えていかなくてはならないことがわかりました。

そうですね、行政くん。今回は、地方分権の推進について、もう少し具体的に、その背景や理由を整理していくことにしよう。

分権社会は、個々の自治体と地域住民のみずから有意思と能力、そして責任を前提とした自己決定権の認められる社会であり、同時に「都市間競争の時代」になる。つまり、個々の自治体の創意くふうや努力によって、市場原理の中で都市の価値が決まるわけなんだ。「明か暗」二者択一の厳しいシステムであるともいえるんだね。

分権社会は、個々の自治体と地域住民のみずから有意思と能力、そして責任を前提とした自己決定権の認められる社会であり、同時に「都市間競争の時代」になる。つまり、個々の自治体の創意くふうや努力によって、市場原理の中で都市の価値が決まるわけなんだ。「明か暗」二者択一の厳しいシステムであるともいえるんだね。

このシリーズは、平成十一年二月に奈良教育大学名誉教授・中川喜代子さんを招いて行なった同和問題講演会の要旨を、教育指導課でまとめたものです。

国際理解のための教育  
人権教育を推進するにあたって、具体的にどうするかということで、登場してきたのが「反人種差別」の教育ということです。十九世紀から二十世紀前半におけるヨーロッパ諸国では、白人至上主義を背景とするアフリカ・アジアなどに対する過酷で厳しい植民地支配が続けられてきました。その反省から、人種差別をなくすための教育の必要性が叫ばれました。

また、ヨーロッパ諸国が植民地として支配してきたアフリカやアジアについて、人々が何を知らないことに対する反省も当然生まれてきます。さて、次の質問にどれくらい正解できるか試してください。①韓国・北朝鮮・イギリスの各國を代表する歴史上の人を五人あげください。②韓国・北朝鮮・イギリスの各國を代表する都市の名前を五つあげてください。もう十年以上前になると私は考えています。(つづく)

このシリーは、平成十一年二月に奈良教育大学名誉教授・中川喜代子さんを招いて行なった同和問題講演会の要旨を、教育指導課でまとめたものです。

国・北朝鮮については、正答を五つあげることができた人はほとんどいませんでした。ところが、イギリスについては、文化についても、歴史上の人物についてもあがつてきました。わずか二、三時間で行ける隣の韓国・北朝鮮のことを私たちは知らないで、遠いイギリスなどに対する過酷で厳しい植民地支配が続けられてきました。その反省から、人種差別をなくすための教育の必要性が叫ばれました。

また、ヨーロッパ諸国が植民地として支配してきたアフリカやアジ

アについて、人々が何を知らないことに対する反省も当然生まれてきます。さて、次の質問にどれくらい正解できるか試してください。

①韓国・北朝鮮・イギリスの各國を代表する歴史上の人

物を五人あげてください。②韓

国・北朝鮮・イギリスの各國を代

表する都市の名前を五つあげてください。私は考えています。(つづく)

このシリーは、平成十一年二月に奈良教育大学名誉教授・中川喜代子さんを招いて行なった同和問題講演会の要旨を、教育指導課でまとめたものです。

国・北朝鮮については、正答を五

つあげることができた人はほとんど

いませんでした。ところが、イ

ギリスについては、文化についても、

歴史上の人物についてもあがつて

きました。わずか二、三時間で行

ける隣の韓国・北朝鮮のことを私

たちは知らないで、遠いイギリス

などに対する過酷で厳しい植民地

支配が続けられてきました。その

反省から、人種差別をなくすため

の教育の必要性が叫ばれました。

また、ヨーロッパ諸国が植民地

として支配してきたアフリカやア

ジアについて、人々が何を知らない

ことに対する反省も当然生まれて

きます。さて、次の質問にどれくらい正解できるか試してください。

①韓国・北朝鮮・イギリスの各國を代表する歴史上の人

物を五人あげてください。②韓

国・北朝鮮・イギリスの各國を代

表する都市の名前を五つあげてください。私は考えています。(つづく)

このシリーは、平成十一年二月に奈良教育大学名誉教授・中川喜代子さんを招いて行なった同和問題講演会の要旨を、教育指導課でまとめたものです。

国・北朝鮮については、正答を五

つあげることができた人はほとんど

いませんでした。ところが、イ

ギリスについては、文化についても、

歴史上の人物についてもあがつて

きました。わずか二、三時間で行

ける隣の韓国・北朝鮮のことを私

たちは知らないで、遠いイギリス

などに対する過酷で厳しい植民地

支配が続けられてきました。その

反省から、人種差別をなくすため

の教育の必要性が叫ばれました。

また、ヨーロッパ諸国が植民地

として支配してきたアフリカやア

ジアについて、人々が何を知らない

ことに対する反省も当然生まれて

きます。さて、次の質問にどれくらい正解できるか試してください。

①韓国・北朝鮮・イギリスの各國を代表する歴史上の人

物を五人あげてください。②韓

国・北朝鮮・イギリスの各國を代

表する都市の名前を五つあげてください。私は考えています。(つづく)

このシリーは、平成十一年二月に奈良教育大学名誉教授・中川喜代子さんを招いて行なった同和問題講演会の要旨を、教育指導課でまとめたものです。

国・北朝鮮については、正答を五

つあげることができた人はほとんど

いませんでした。ところが、イ

ギリスについては、文化についても、

歴史上の人物についてもあがつて

きました。わずか二、三時間で行

ける隣の韓国・北朝鮮のことを私

たちは知らないで、遠いイギリス

などに対する過酷で厳しい植民地

支配が続けられてきました。その

反省から、人種差別をなくすため

の教育の必要性が叫ばれました。

また、ヨーロッパ諸国が植民地

として支配してきたアフリカやア

ジアについて、人々が何を知らない

ことに対する反省も当然生まれて

きます。さて、次の質問にどれくらい正解できるか試してください。

①韓国・北朝鮮・イギリスの各國を代表する歴史上の人

物を五人あげてください。②韓

国・北朝鮮・イギリスの各國を代

表する都市の名前を五つあげてください。私は考えています。(つづく)

このシリーは、平成十一年二月に奈良教育大学名誉教授・中川喜代子さんを招いて行なった同和問題講演会の要旨を、教育指導課でまとめたものです。

国・北朝鮮については、正答を五

つあげることができた人はほとんど

いませんでした。ところが、イ

ギリスについては、文化についても、

歴史上の人物についてもあがつて

きました。わずか二、三時間で行

ける隣の韓国・北朝鮮のことを私

たちは知らないで、遠いイギリス

などに対する過酷で厳しい植民地

支配が続けられてきました。その

反省から、人種差別をなくすため

の教育の必要性が叫ばれました。

また、ヨーロッパ諸国が植民地

として支配してきたアフリカやア

ジアについて、人々が何を知らない

ことに対する反省も当然生まれて

きます。さて、次の質問にどれくらい正解できるか試してください。

①韓国・北朝鮮・イギリスの各國を代表する歴史上の人

物を五人あげてください。②韓

国・北朝鮮・イギリスの各國を代

表する都市の名前を五つあげてください。私は考えています。(つづく)

このシリーは、平成十一年二月に奈良教育大学名誉教授・中川喜代子さんを招いて行なった同和問題講演会の要旨を、教育指導課でまとめたものです。

国・北朝鮮については、正答を五

つあげることができた人はほとんど

いませんでした。ところが、イ

ギリスについては、文化についても、

歴史上の人物についてもあがつて

きました。わずか二、三時間で行

ける隣の韓国・北朝鮮のことを私

たちは知らないで、遠いイギリス

などに対する過酷で厳しい植民地

支配が続けられてきました。その

反省から、人種差別をなくすため

の教育の必要性が叫ばれました。

また、ヨーロッパ諸国が植民地

として支配してきたアフリカやア

ジアについて、人々が何を知らない

ことに対する反省も当然生まれて

きます。さて、次の質問にどれくらい正解できるか試してください。

①韓国

# 「省エネの鉄人」決定

問い合わせ…環境政策課節電推進係内線2616

**啓発の鉄人（努力賞）**  
宮田卓英さん（58歳・写真は妻のノリさん・的場1丁目）  
太陽光発電を利用。稼働実績をデータに残して図表化、体験談をわかりやすくまとめ、太陽光発電の普及に努めています。

## 太陽光利用の鉄人（努力賞）

白野俊幸さん（62歳・南大塚）

太陽光発電システム・太陽熱温水器を自宅に設置。自然エネルギーを積極的に活用しながら、節電はもちろん、ごみの減量化にも取り組んでいます。

## アイデアの鉄人（ユニーク賞）

庄子由香さん（28歳・新宿町6丁目）

真冬の日中、駐車場に止めてある車の中へ。温室のように暖かく、シャツ一枚で十分。読書などをする間、植物を持ち込んでケアしたり、やかんの水を温めたりしています。



## 調理法の鉄人（努力賞）

新垣都智子さん（35歳・下松原）

電気・ガス・水道・灯油・ガソリンなど、それぞれの面でコツコツ努力。特に料理のときは、保温調理法を取り入れるなど、さまざまなくふうをしています。

## 1パーセント節電

プラス1（ワン）

運動を推進する人

舟橋功一川越市長

平成8年度から1%節電運動を展開。これまでに市の施設の電気料金2億5千万円を節約。

## 小さな努力の鉄人（優秀賞）

鈴木やよみさん（52歳・砂新田）

アイロン掛けは余熱も利用、掃除機は部屋を片づけてからなど、毎日の家事全般に細かいくふう。手間も時間も惜しまず、節水やりサイクルまで楽しく行っています。

# 消費生活レポート 66

## こんなときどうなる？ 消費生活クイズ

- 問1 「契約は、印鑑を押して初めて成立する」は正しいか。  
問2 3日前にデパートでスカートを買ったが、色が気に入らない。まだ着用していないが、クリーニング・オフできるか。  
問3 通信販売でバックを購入した。思っていたより小さかつたので、返品したい。届いてから8日以内で、未使用。クリーニング・オフできるか。  
問4 きのう、突然訪ねて来た販売員から羽毛布団を買わされてしまった。使ってしまったが、クリーニング・オフできるか。  
問5 チラシを見て、デパートの絵画の展示即売会(10日間)へ行った。親切にされたので、必要ないのに契約してしまった。クリーニング・オフしたいが、できるか。  
問6 7日前、友人に誘われて行ったエステサロンで、1年間で50万円のダイエットコースをクレジット契約してしまった。まだ学生（20歳）で、支払いが続けられるか心配。クリーニング・オフできるか。

### クイズの回答

- 問1=いいえ 契約は「申し込み」と「承諾」があれば口約束だけでも成立します。名前は書いたけれど印鑑は押していないからと軽く考えると、トラブルのもとになります。  
問2=できない 店舗販売の場合、法律上クリーニング・オフできません。  
問3=できない 通信販売も、法律上クリーニング・オフできません。返品制度は会社のサービスです。サービスの有無を確認し、前払いは避けましょう。  
問4=できる 訪問販売法により、契約日を含めて8日間は、クリーニング・オフできます。布団は訪問販売法の指定商品で、消耗品ではないため、使用後でもクリーニング・オフできます。  
問5=できない みずから進んで展示会に出かけているため。2~3日間以上開催されている展示会は、一定条件を満たしていれば店舗販売となり、クリーニング・オフできません。  
問6=できる 訪問販売法が昨年改正され、みずから進んで行った場所における契約も、一部クリーニング・オフできます（エステ・外国语講座・家庭教師派遣・学習塾の一部）。

\* \* \*

商品や契約などについての相談を受け付けています。

生活情報センター☎26-7476（相談専用）

相談日…月・水・木・金曜日、午前10時30分~午後4時30分

問い合わせ…生活情報センター☎26-7066

薬の管理と申しますと、何かむずかしく思われる方もいらっしゃるかと思いますが、今は身近な視点から皆さんと一緒に考えてみたいと思います。結論から述べますと、自分の使う薬は自分でキチンと管理する、ということになります。そのためには、その薬について知つておかなければならないことがいきます。①どういう目的で使用されるのか②お医者さんから薬をもらう時は、説明を聞いたうえで自分でよく承知して使うことが出来ているか③お医者さんの指示通り服用を守っているか④服用の結果をお医者さんに報告されているか等々。また、複数のお医者さんに通院されている場合には、どのように

な方法がとられているのでしょうか？何でも相談できる「かかりつけ医」をお持ちになつて、スムーズに事が運ぶようです。最近、医薬分業も進んで来ましたので、複数のお医者さんから院外処方せんをもらつて、近くの保険薬局（処方せん調剤の出来る薬局）から薬をもらった経験のある方も多いと思ひます。ここでは「かかりつけ保険薬局」を決めておきますとお役に立ちます。薬同士の作用や、同じ効き目の薬を調剤する前にチェックでき、薬の安全性・有効性・情報の提供等とともに、医療の質の向上につながります。

自分の薬は自分で管理する。幼小児の手の届かない所に保管するのは当然ですが、自分が使っている薬を素人判断で身内や他人に分けてあげるようなことは、絶対してはいけません。「かかりつけ医」や「かかりつけ保険薬局」を、皆さんの医療に上手にお役立てください。

\* ふりがなは広報室でつけました。

川越市薬剤師会 川越薬局・河村久雄さん

## 市役所

### 障害福祉課 管理係

障害福祉課 管理係

障害福祉課は、身体障害者と知的障害者を主な対象として、日常生活のこと・将来のことなどいろいろな相談に応じ、必要な助言を行っています。専門のケースワーカーが福祉制度を活用して、障害者（児）が抱えるさまざまな問題の解決にあたり、福祉の向上を図っています。

管理係は、主に会計上の経理業務を担当し、障害者にかかる諸手当の支給や、難病見舞金の交付、各種設備に対する措置するケースの措置費の支払い等の業務を行っています。そのほかに福祉環境整備費に関する連絡調整なども管理係の仕事です。

障害福祉係の業務は、身体障害者手帳や療育手帳の申請および交付などです。専門のケースワーカーが障害者（児）の相談に応じ、補装具や日常生活用具の交付や、施設入所の援助などをしています。また、聴覚障害者に手話通訳者の派遣も行っています。

Your health!

## 健康アドバイス

### 「薬の管理と正しい薬との付き合い方」

健康増進課成人保健係☎29-4124



# 先人のあゆみ 66

家老として、俳人として  
高山繁文(一六四九~一七一八)

川越藩主・秋元但馬守喬知の国  
家老として、養蚕を推奨し、絹織  
物の生産指導を行うなど、殖産興  
業に力を尽くした高山繁文。彼は  
松尾芭蕉と交流のある俳人でもあ  
りました。

(○)

(○)



江戸の芭蕉庵を大火で失った傷心  
の芭蕉を、甲州谷村に招いて世話を  
するなど、深い交流があつたよう  
です。  
墓地(繁文)の句は、天和二年  
(一六八二)の「武藏曲」に五句が  
収められました。その中の一句に  
けふ花のかかしと出ぬちざれ笠  
があります。

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

(○)

よみものコラム

川越市役所

0492-24-8811



いい、松尾芭蕉の門人でした。  
江戸の芭蕉庵を大火で失った傷心  
の芭蕉を、甲州谷村に招いて世話を  
をするなど、深い交流があつたよ  
うです。

川越藩文は甲州谷村(現在の山梨県  
都留市)の出身で、通称を伝右衛門  
といいました。甲州谷村の藩主  
家督を継いだときは五百石。その  
人柄と手腕が認められ、喬知に重  
用されるようになりました。

当時は、五代将軍綱吉の治世。  
川越藩主だった柳沢吉保は、宝永  
元年(一七〇四)、藩主に任じられ  
てからわずか十年で十五万石二百  
石に増加され、甲斐府中(甲府城)  
に移ります。そのあとに新たな川  
越藩主となつたのが、繁文の仕え  
る喬知でした。

元禄末年から宝永にかけては、  
大地震、江戸の大火、富士山噴火  
など天災地変が相次ぎ、領内は動  
搖してしまいました。凶作などにより  
藩の財政も苦しく、農民たちから  
の反発も強い状況でした。そこで  
喬知は、畑作地帯の殖産などを指  
導していきます。甲州谷村で郡内絹を  
推奨するなどの

お昼は広い部屋で食べるの  
で、みんながそこへ集まるのが  
とても大変でした。なぜかとい  
うと、ほとんどの人が車いすだ  
からです。私は、車いす同士が  
ぶつからないように、おじいち  
ゃん達が車いすから落ちたりお  
どりたりしないように、注意  
しながらおしました。

といつてきました。おばあちゃん  
やん達が車いすから落ちたりお  
どりたりしないように、注意  
しながらおしました。

たものと思われます。

国家老であつた繁文は、喬知の  
命を受け、甲州からさまざまな職  
人を招きました。養蚕を奨励し、  
絹織物の熟練工の指導で「川越斜  
子」や、袴地としての「川越絹平」  
を生産。また、柿の栽培や養魚な  
ど、農家の副業となるものを指導  
していきます。その中でも特に  
「川越絹平」は世に知られ、江戸な  
どに持ち込まれました。やがて川  
越藩の特産物の一つといわれるま  
でになつていきます。

老中職にあつて多忙な喬知に代  
わり、実質的な川越藩の建て直し  
に励んだ繁文。最後には、千二百  
石に増加となりました。喬知に信  
頼され、功績を認められたこ  
とがわかります。

老中職にあつて多忙な喬知に代  
わり、実質的な川越藩の建て直し  
に励んだ繁文。最後には、千二百  
石に増加となりました。喬知に信  
頼され、功績を認められたこ  
とがわかります。

年の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬  
知が死去すると、繁文は剃髪して  
幻世と称します。そして数年後の  
享保三年(一七一八)二月七日、  
七十歳でこの世を去りました。主  
君の厚い信頼を受けた国家老とし  
ても、芭蕉門下の俳人としても、  
才能を發揮した生涯でした。

年

の花富士はつぼめる姿かな

正徳四年(一七一四)、藩主の喬

# 友好から生まれる大切なものの切手が届けた心

珍しい切手がはつてあると郵便の印象が異なることがあります。少し特別に感じたり、図柄から思いをはせたり、コレクションしたりすることになります。

手作りのゆつたりとした空間

ジャスミンティーの香りに訪れる人は、ゆつたりとした気持ち。会場の県民ミニギヤラリーでは、川越市内の専門学校に務める張曙さん(上戸新町)、根本なおみさん(古谷上)と共に催する「切手から見る中国」が行われていました。

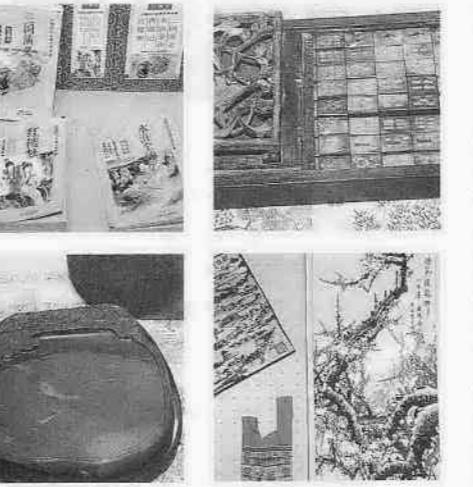
この催しは、切手を通して中国と日本の交流を図りたいと考えた張曙さんが企画し、佐藤さんと根本さんは会場の手配、装飾を担当するなど、それぞれが自分の力を発揮。張曙さんは「三人の協力とても感謝しています」と言います。手作りの展示は「専門的ではありませんが、素人らしさがいい」と好評でした。



左から根本さん、張沖さん、張曙さん、佐藤さん。



切手展の会場で来場した方々に説明・応対する4人。



展示会場には図書(左上)、竹製の古いマージャン牌(右上)、すずり(左下)、軸(右下)、京劇のミニチュア面、磁器などを飾り、中国の雰囲気を醸していました。



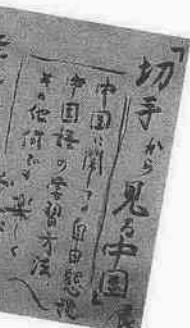
日本人にもファンの多い「三国志」。写真は、劉備・关羽・張飛による「桃園の契り」の場面です。(実物大)

たという根本さんは、中国語教室を通じて張さんとの交流が始まりました。光学会に務める張沖さんは、たくさんの方が訪れた会場で中国を紹介するうち、「切手展のことをもう会社の人たちにも伝えればよかつた」と少し残念そうでした。

張曙さんは、昭和六十年から京都の大学に留学して以来、日本で暮らす、現在は教諭として中国語を教えています。日本の事情にも通じていますが、「日本語は敬語、えん曲的な表現が難しい」と言います。何度も中国を訪れている佐藤さんは、「中国の文化を老後に生かしたい」と言い、夫の仕事の関係から中国に関心を持

りました。しかし、前向きに話し合ふ努力によって問題は解決。交流を図ろうとするとき、いい面を見せることは多くあります。いつしに苦労したことによつて仲よくなつた。文化は、異なるものの交流、時には衝突によつて生まれ、熟成されます。たくさんの方々が訪れた三日間の成果は、友好の礎になります。「切手以外の分野も試みたい」と言う張曙さんの活動。将来が楽しみです。

「友好によって何が生まれるかが大切。もつと中国のことを知つてほしい」という張曙さんのことばからは、母国を愛する気持ちが感じられます。文化は、異なるものの交流、時には衝突によつて生まれ、熟成されます。たくさんの方々が訪れた三日間の成果は、友好の礎になります。「切手以外の分野も試みたい」と言う張曙さんの活動。将来が楽しみです。



# 友好から生まれる大切なものの切手が届けた心

珍しい切手がはつてあると郵便の印象が異なることがあります。少し特別に感じたり、図柄から思いをはせたり、コレクションしたりすることになります。

手作りのゆつたりとした空間

ジャスミンティーの香りに訪れる人は、ゆつたりとした気持ち。会場の県民ミニギヤラリーでは、川越市内の専門学校に務める張曙さん(上戸新町)、根本なおみさん(古谷上)と共に催する「切手から見る中国」が行われていました。

この催しは、切手を通して中国と日本の交流を図りたいと考えた張曙さんが企画し、佐藤さんと根本さんは会場の手配、装飾を担当するなど、それぞれが自分の力を発揮。張曙さんは「三人の協力とても感謝しています」と言います。手作りの展示は「専門的ではありませんが、素人らしさがいい」と好評でした。

張曙さんの兄、張誠さんが集めていたという切手からは、中国のさまざまな様子がうかがえました。展示は、たくさんの方に中国を知つていただけるように、鍛え抜かれたスポーツ(オリンピック、各種体育大会など)、国土建設と発展の操音(建築物、産業など)、時代の先駆者(歴史・人物など)、奥深い独特的芸術(古典文学、工芸品など)、山水如画(風景・旧跡など)、地大物博(動植物など)、大地を支える主人公達(婦人、障害者など)、その他いろいろの切手(少数民族・国連など)に分けられ、来場した切手収集家から珍しいと言われるものもありました。

交流がはぐくまれるとき

公開中には、記名のある方だけで

も百八人が訪れました。来場者は、

切手や消印に関心のある方、中国を

旅行したことのある方、中国に会社

がある方、中国の文化に関心のある

方、中国語を習っている方、中国か

ら日本に来ている方などさまざま。

そうした方々に四人が、ていねいに

対応していました。

張曙さんは、昭和六十年から京都

の大学に留学して以来、日本で暮らす、現在は教諭として中国語を教えています。日本の事情にも通じていますが、「日本語は敬語、えん曲的な表現が難しい」と言います。何度も中国を訪れている佐藤さんは、「中国の文化を老後に生かしたい」と言い、夫の仕事の関係から中国に関心を持

た」と少し残念そうでした。

張曙さんは、昭和六十年から京都

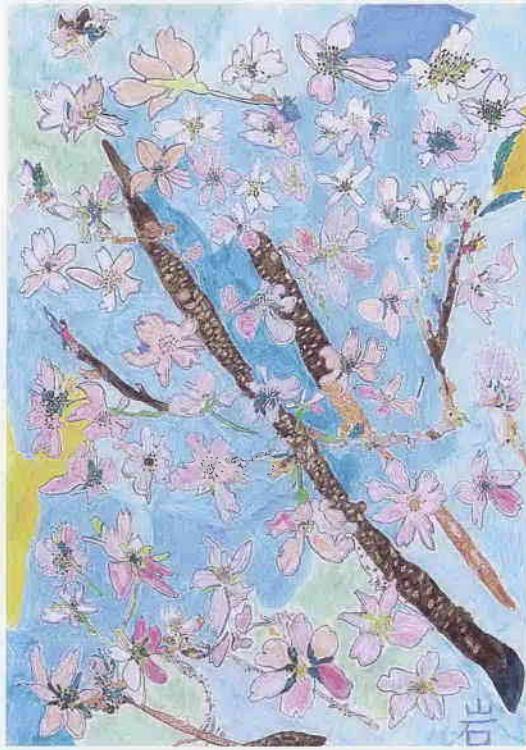
# フェルトペイント

24  
(最終回)

さくら

文 フェルトペイント画

岩崎喜裕  
岩崎美喜代

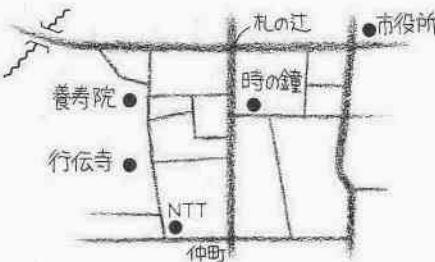


テーブルの上に落ちた桜の花を拾い  
茎や花弁、はなの芯に触れ、枝を見つめて  
やがて、一つの花を描き、次に枝、花、枝。  
描いているときの  
あなたの真剣なまなざしは、  
ひとりの人間であることを  
いつも私たちに無言で訴えているように思えます。  
あなたも桜の木も  
またどこかで咲ける年を……。

## どんぐり

編集日記

卒業の季節になりました。進級する方、社会に出る方、新しい世界に挑む方、年度変わりとともに心機一軒。21世紀は、そうした皆さんの時代です▶川越市内に県立盲学校があります。その卒業式は、視覚障害を前提にした学校という環境から一般社会に出る生徒にとって、大きな変化を伴います。卒業後、通い慣れた川越市に住む方も多いと聞きますから、視覚障害者にも暮らしやすいまちであることが望されます。視覚障害者を対象に市の情報を届ける「声の広報川越」は、ボランティアの協力で制作しています。声には紙面の印象が表れるでしょう。心の通う編集に努めています。



## 広報川越 978

## TV わが街川越 番組ガイド



「外国人が困っていること」をテーマに行われた国際市民会議の様子。  
(南公民館・1月29日)

### 外国籍市民の暮らしを考える

冬の風物・喜多院の節分会。利用者10万人を達成した総合体育馆トレーニング室など、市内の話題を紹介。そのほか、昨年発足した国際市民会議を紹介、市内で暮らす国際の方たちの生活を考えます。

### 川越の伝統行事

4月11日に老袋氷川神社で行われる万作(市指定文化財)。子どもたちの踊り、地元の方々が演じる芝居には、舞台の人と見る人がいっしょに楽しむ郷土芸能の姿があります。

●平成5年度制作・再放送

### テレビ埼玉(38ch) 外国籍市民の暮らしを考える

3月18日(土)午前10時20分~10時30分  
3月19日(日)午後 5時50分~ 6時00分

### 川越ケーブルテレビ(15ch)

3月17日(金)まで・外国籍市民の暮らしを考える 18日(土)から・川越の伝統行事  
土・日曜日/午前9時30分~・午後3時30分~・午後5時30分~・午後8時30分~・午後11時30分~  
月~金曜日/午前9時30分~・午前11時30分~・午後5時30分~・午後8時30分~・午後11時30分~

### テプロケーブルテレビ(9ch)

3月26日(日)~4月1日(土)・外国籍市民の暮らしを考える  
午前6時30分~・午後0時30分~・午後4時30分~・午後7時30分~・午後9時30分~

\*変更になることがあります。あらかじめご了承ください。

■発行/平成12年3月10日(毎月10日・25日発行)

■発行人/川越市長 舟橋功一

■編集/川越市広報室 TEL 350-8601 埼玉県川越市元町1丁目3-1 ☎ 0492-24-8811 内線3522

■印刷/有新広社

広報川越は古紙100%再生紙を使用しています

R100