

令和6年度 川越大学間連携講座 東邦音楽大学共催事業

「ホルストが創ったウィンド ミュージック～イギリスそして アメリカへ」



日時 11月17日（日）
10時30分～12時30分 ※全1回講座

会場 東邦音楽大学
川越キャンパス

料金 500円
(保険料・印刷費など実費)
※当日受付にてお支払い
いただきます。



電子申請はこちら 

お申込み：

令和6年10月4日（金）までに、電子申請、FAX（裏面使用）又は電話で受け付けます。

* 受講決定の連絡は郵送にてご連絡します。締切後10月18日（金）頃までに発送予定です。

定 員： 100人（定員を超えた場合は抽選）

対 象： どなたでも

問い合わせ：川越市文化スポーツ部文化芸術振興課 生涯学習推進担当

電話：049-224-6157 FAX：049-224-8712

E-mail：bunkashinko★city.kawagoe.lg.jp（@部分を★と表示しています）

URL：https://www.city.kawagoe.saitama.jp/

【講義概要】

19世紀末から20世紀にかけて活躍したイギリスを代表する作曲家G.ホルスト。本国である英国はもちろんのこと、日本でも「木星」のメロディーは人気が高く、一度は耳にしたことがあることでしょう。

オーケストラのための組曲「惑星」で有名なホルストですが、今年は生誕150周年記念イヤーです。ホルストの魅力はオーケストラだけにとどまらず、吹奏楽界にも名曲を残しました。

ホルストの作品から吹奏楽界の発展まで、縁のある作曲家に触れながら一緒に辿っていきましょう。

	日 程	内 容	講 師
1	11月17日	ホルストが創ったウインドミュージック～イギリスそしてアメリカへ	小林 恵子 東邦音楽大学特任准教授

【講師プロフィール】



これまでに、ハルヴィル城オペラ（スイス）、スリランカ交響楽団（スリランカ）、ボンベイ室内オーケストラ（インド）、台北ウインドオーケストラ（台湾）の他、国内のオーケストラ、吹奏楽団を指揮。新国立劇場主催公演等のミュージカルの指揮の他、合唱指揮、ピアノ奏者としても多くの公演に出演。東京佼成ウインドオーケストラ副指揮者、東京吹奏楽団正指揮者を経て、現在、日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》首席指揮者。スリランカでの音楽活動がたたえられ、2011年に在スリランカ日本国大使より在外公館長賞を授与。著書『吹奏楽のためのスコア入門』他。国内の主要吹奏楽団とのCDを多数発売。2021年4月に東邦音楽大学特任准教授に着任し、当大学ウインドオーケストラ常任指揮者を務める他、オーケストラ授業を担当、指揮している。

＜川越大学間連携講座とは＞
「もっと勉強したい」「大学の授業を受けてみたい」という市民の皆さまの生涯学習への意欲を応援するために、川越市では市内にある4大学等と連携して「川越大学間連携講座」を開催しています。

川越市文化芸術振興課 生涯学習推進担当宛
F A X 049-224-8712

F A X送信票

川越大学間連携講座東邦音楽大学共催事業に申し込みます。

ふりがな *氏 名	
年 齢	
*住 所	〒
*電話番号	
大学間連携講座を受講したことがありますか	ある ない

- ・「*」は必須事項です。
- ・電話番号をお間違えにならないように記載してください。