

川越市観光客分散化促進事業業務委託公募型プロポーザルに係る質問と回答

No.	質問箇所	質問の内容	回答
1	【実施要領】P 4 4 参加申込書の提出 (2) 提出書類 ⑥ 国税通則法施行規則で定める納税証明書(その3の3)	決済期によって提出できない場合がありますが、その場合は遅れて提出しても大丈夫でしょうか	提出期間における最新の納税証明書を期間内に提出してください。
2	【仕様書】P 1 4 実施場所	実施場所として、喜多院周辺地域、川越城周辺地域、伊佐沼地域（グリーンツーリズム拠点施設を含む）と周辺地域という記載となっておりますが、こちらは「喜多院」「川越城本丸御殿」などの施設を含むという想定でよろしいでしょうか。また各拠点施設においては国や県の指定文化財となっているかと思いますが、現地との調整は川越市にてご対応頂ける理解でよろしいでしょうか また、拝観料、入館料が発生する施設内は対象外となるのでしょうか	①実施場所については、お見込みのとおり。 ②現地との調整については、原則、受注者が行うこととし、必要に応じて発注者も調整に加わることを想定しています。 ③拝観料、入館料が発生する施設内についても対象となりますが、利用の可否については、施設管理者との協議が必要な場合があります。 なお、提案にあたっては、実施場所となる現地の状況確認を十分に行ってください。
3	【仕様書】P 1 5 業務内容	ランディングページを利用したい場合、川越市様のWebサーバーを利用させていただくことは可能でしょうか？	本市のWebサーバーを利用することはできません。
4	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ① ARコンテンツの作製	一番街周辺部から 喜多院周辺地域、川越城周辺地域、伊佐沼地域（グリーンツーリズム拠点施設を含む）への回遊性を高める、とありますが、一番街から全て3か所を必ず回遊するしくみが必須なのか、観光客などが一番街から3か所のどこかを選び訪問するよう誘導できればいいのかはどちらでしょうか	後者を対象とした提案で問題ありません。
5	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ① ARコンテンツの作製	現時点で市として契約しているなどで活用できる IP（川越が聖地のアニメや Youtuber など）はありますか？ またターゲット層があれば教えて下さい	本市において、活用できる IP（Intellectual Property, 知的財産）はありません。また、ターゲット層は指定していません。
6	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ① ARコンテンツの作製	各地域異なる体験を用意することとありますが、例えば A 地点ではスマートフォン等をかざすと犬が現れ、B 地点は猫であるとしたとき、異なる体験という理解でよろしいでしょうか	お見込みのとおりですが、利用者がより楽しむことができる体験の提供を求めます。
7	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ① ARコンテンツの作製	各地域の資源を活用しつつ、利用者がより楽しむことができる体験を提供すること。とありますが、「各地域の資源」については、コンテンツ制作において必要な場合、国や県の指定文化財となっているかと思いますが、現地との調整は川越市にてご対応頂ける理解でよろしいでしょうか	N o . 2 - ②と同様です。
8	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ① ARコンテンツの作製	指定のスポットに、QRコードやARマーカー等の表示物を設置し、とありますが、屋外の場合の設置方法については各施設側との調整は可能でしょうか。（悪天候の対策など）	設置方法については、発注者と受注者が協議し、施設管理者と調整することを想定しています。
9	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ① ARコンテンツの作製	指定のスポットにQRコードやARマーカー等の表示物を設置ですが、掲示板の設置も本業務に含まれていますでしょうか？ それとも既存の掲示板を利用してQRコードをシールで貼るなどでしょうか？	本業務に含まれます。QRコードやARマーカー等については、原則、表示物の設置を要件とします。
10	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ② 地域の紹介動画の作製	撮影時の施設許可、道路使用許可の対応はどちらが行うのでしょうか	原則として、受注者が行います。
11	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ② 地域の紹介動画の作製	ナレーションは2か国語以上でしょうか	仕様書のとおりとします。ナレーションは必須要件としていません。
12	【仕様書】P 1 5 業務内容 (1) ② 地域の紹介動画の作製	写真や映像について提供いただくことは可能でしょうか	契約後の製作過程においては、可能な限り、発注者が所有する素材を提供します。
13	【仕様書】P 2 5 業務内容 (1) ① ARコンテンツの作製 【企画提案においては、以下の記載事項に基づいた内容を提案すること】 創意工夫	AR体験に魅力を感じ、一番街から上記実施場所である3地域への回遊性を高めるとともに、各地域を楽しみながら回遊できる工夫がされた提案をすること。とありますが、単純な施設紹介動画ではなく旅マエに見る「各地域でのAR体験案内動画」という理解でよろしいでしょうか	お見込みのとおり。
14	【仕様書】P 3 5 業務内容 (2) AR等のデジタル技術を活用した体験型コンテンツの維持管理業務	専門知識のない者でも管理・運営できる形式であり、システムトラブルが発生した際、速やかに対応できるよう適切な人員配置とすることとありますが、「専門知識のない者でも管理・運営できる形式」という意味は川越市側での管理側での操作等を想定していますでしょうか	本件については、別紙「川越市観光客分散化促進事業業務委託公募型プロポーザル正誤表」のとおり、仕様書に記載の内容を訂正いたします。
15	【仕様書】P 3 5 業務内容 (2) AR等のデジタル技術を活用した体験型コンテンツの維持管理業務	契約期間内の運用・保守を行うこと。契約期間内に不具合等が見つかった場合は、これを修正し、円滑な運用のために真摯に対応すること。とありますが、例えば、土日などに問題が発覚した場合に、可能な限り速やかな対応と致しますが、その際当日川越市側で連絡取れる体制はありますでしょうか。	閉庁日においても、連絡が取れる体制はあります。
16	【仕様書】P 8 1 1 再委託	親会社へ委託する場合は再委託になるのでしょうか	お見込みのとおり。