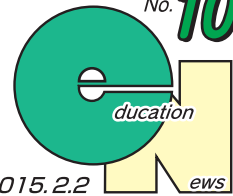


# 市教委だより

Kawagoe City Board of Education News

川越市教育委員会

No. 104



2015.2.2

次代を担う子どもたちに税金の意義や役割を正しく理解してもらうための「租税教室」が、川越市役所の市民税課職員等により、12月に市内各小学校で行われました。12月9日(火)には泉小学校で行われ、6年生3クラス88人が参加しました。

税金に関するクイズやビデオ、1億円のレプリカを使いながら、なぜ税金が必要なのか、暮らしの中で税金がどのように使われているのかを知ってもらい、税金とは「社会を支えるための会費」であるということを楽しく学習してもらいました。

特に、重さ約10kgの1億円のレプリカが登場すると、児童たちからは歓声があがり、興味津々で代わる代わる抱えていました。



1億円の重みにびっくり!



博物館 第25回「むかしの勉強・むかしの遊び」展

同展示は、博物館の収蔵資料から地域の人々の暮らしの移り変わりをたどり、昭和30～40年代の教室・居間・台所や駄菓子屋の店先を再現しています。更に今回の展示では、昭和39年(1964)に製造された三輪自動車や、昭和40年代に家族で遊んだゲームなどを展示しています。

展示期間には、市内全小学校3年生が社会科「川越市の人々のくらしのうつりかわり」の学習を行っており、体験学習室では、石臼や火のしアイロン等を、市民ボランティアの協力のもと、体験しています。

同展示は、1月17日(土)～3月1日(日)まで開催されています。ぜひご家族でお越しください。(写真は南古谷小児童の様子)

- ◆オールマイティーチャーター配置事業 Part2・もよおし…… 2
- ◆学校給食費改定のお知らせ…………… 3
- ◆新入生の一年間…………… 4～5
- ◆教育相談Q&A・フォトニュース秋・冬…………… 6
- ◆子どもが参加できる各種講座・子どもサポート発表会 … 7
- ◆知っ得!文化財…………… 8

川越市マスコットキャラクター  
ときも



校長の創意を生かした企画書を基に、学力向上・いじめの未然防止・少人数学級編制等の各学校の課題に応じて、子どもたち一人一人に応じたきめ細かな教育活動を推進するため、川越市独自に教員を採用しています。今年度は、小・中学校合わせて十三校に十三人のオールマイティティーチャーを配置しました。

### 霞ヶ関東中学校の日出間 均校長に活用状況を伺いました。

**Q 校長先生の学校経営方針は何ですか。**  
**A** 本校は、「生徒一人一人が輝き、保護者・地域の期待に応える学校づくり」を進めています。さまざまな問題を解決しながら、生徒一人一人のよさを伸ばしていきたいと考えています。

**Q 今年度、霞ヶ関東中学校が取り組むべき学校課題は何ですか。**

**A** 多くの生徒が落ち着いた学校生活を送る中で、学校に居る意義を得られず、他校とのつながりを持つ生徒や、不登校傾向の生徒も数名います。すべての生徒が明るく、元気に学校生活を送ることができるよう全職員の指導体制を整えることが課題と考えます。

**Q どのように解決していくお考えですか。**

**A** 問題行動に対して、初期対応をいかに迅速にかつ組織的に進めていくかが鍵と考えます。その体制を確立するため、「特別支援コーディネーター(※)」を設置



教育相談室の様子



個に応じた相談ができるよう、3つの部屋に分けています

し、生徒指導体制の確立を図っています。  
 ※教育的支援のための連絡・調整役

**Q それでは、オールマイティティーチャーが「特別支援コーディネーター」となるのでしょうか。**

**A** いえ、違います。

オールマイティティーチャーは特別支援コーディネーターとなっている教員の授業の一部を受け持ちます。そうすることで、特別支援コーディネーターが生徒・保護者・教員の相談を受けたり、定期的にスクールカウンセラーやさわやか相談員、警察・交番等の関係諸機関と連絡をとったりする時間を生み出すことができますようになります。

**Q オールマイティティーチャー配置により、実際にどのような効果がありましたか。**

**A** 保護者アンケートでも、95%の方が本校の教育に「ほぼ満足している」と回答しています。また積極的な生徒指導や教育相談を行うことができるようになり、不登校やいじめの解消にも成果が出てきています。

**Q 今後のオールマイティティーチャー配置事業に期待することは。**

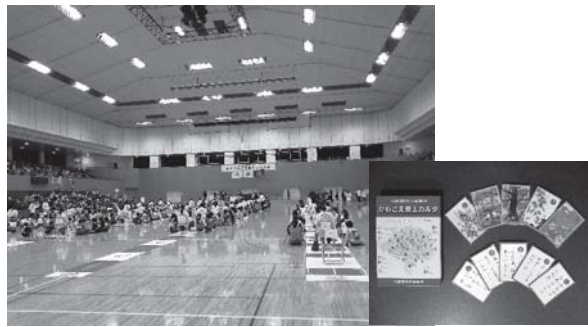
**A** オールマイティティーチャーの配置により、生徒の様子も大変落ち着き、明るく元気に生活できるようになってきました。学校の課題を解決するための教員を川越市独自に配置できる制度は、画期的ですばらしいと思います。今後、川越市内の更に多くの学校に配置されることを願っています。



館内の様子

### 博物館特別展「柳澤吉保とその時代」

博物館では、平成26年10月18日(土)～同年12月1日(月)までの期間、「没後300年記念特別展 柳澤吉保とその時代」展を開催しました。平成26年(2014)は、江戸時代前期に川越藩主となった柳澤吉保(1658～1714)の没後300年という節目の年にあたりました。これを記念してこの特別展は、美術館、公益財団法人郡山城史跡・柳沢文庫保存会と共催し、同文庫が所蔵する吉保ゆかりの初公開資料を中心に展示をしました。また、現存する吉保を描いた肖像画四幅が初めて一堂に会する機会ともなりました。そのため、例年の企画展より大変多くの方に来館していただきました。



当日の様子

かわごえ郷土カルタ

### 川越市子ども会かるた大会開催

11月9日(日)に、川越運動公園総合体育館で「かわごえ郷土カルタ」を使った第12回川越市子ども会かるた大会が開催されました。この大会は、かるた競技を通して①遊びの楽しさ②頑張る心と体③心のふれあい④礼儀とルール⑤郷土を知る、の“5つのめあて”の達成を図ることをねらいにしています。

当日は、川越市子ども会育成団体連絡協議会に加盟している27小学校区の子ども会から334人の選手が参加し、白熱した試合が繰り広げられました。また、試合の審判や運営スタッフとして、子ども会のジュニアリーダーの皆さんが活躍していました。



平成27年4月から

# 学校給食費改定のお知らせ

問い合わせ…学校給食課  
Tel: 223-6035

現在の学校給食費（以下「給食費」という）は、平成21年11月に改定され現在に至っています。その後、学校給食（以下「給食」という）の実施回数が増え、更に平成26年度は消費税の増税に加え食材が値上がりしたため、大変厳しい給食運営となっております。

これらに対応するため、さまざまな工夫を行いましたが、引き続き食材費が不足すると見込まれ、止むなく給食を2日実施しないこととなりました。

平成27年度につきましては、安全・安心でおいしい給食を実施できるように給食費を下記のとおり改定します。

今後も「給食の質」を向上させ、子どもたちがおいしく笑顔で食べられるよう、給食の充実を努めます。何卒、ご理解賜りますようお願いいたします。

## 学校給食費（平成27年4月から）

区分		現行	改定後	差額
小学校	月額給食費	4,000円	<b>4,350円</b>	+350円
	1食単価	231.58円	251.84円	+20.26円
中学校 特別支援学校	月額給食費	4,900円	<b>5,250円</b>	+350円
	1食単価	283.68円	303.94円	+20.26円



ときも

給食について  
教えて！

わたし、  
センターマンが  
お答えします。



センターマン

## 給食に関するQ&A

（と：ときも セ：センターマン）

と：給食費は、何に使われているの？

セ：学校給食法という法律で、食材は保護者の負担と決められているので、いただいたお金はすべて給食に使う食材を買うために使用しています。

と：どうして給食のある日が5日増えたの？

セ：前回の給食費改定時（平成21年11月）は、給食のある日は185日でしたが、学習指導要領が変わり授業時間が増えたので、給食のある日は190日になりました。

と：今年度の給食運営では、どのような工夫をしたの？

セ：今年度は給食費を改定しないで、一年間運営する予定でした。しかし食材の値上がり分が予想以上に大きかったため、夏場に提供していた牛乳パックの大きさを変更したり、わかめご飯をふつうのご飯に変える等、献立や食材の見直しを行いました。

と：「給食の質」ってどのように考えているの？

「給食の質」については、これらのことを踏まえて実施しています。

日直  
ときも  
センターマン



センターマン

- ・安全で安心な食材を使用すること
- ・児童生徒に必要な栄養を摂取できる献立にすること
- ・旬の食材や川越産農産物を取り入れること
- ・日本や各地域の食文化について学習できるようにすること
- ・魅力あるおいしい給食であることなど



給食時間の様子

# の1年間

きた1年生たちも、もうすぐ2年生。  
ことを体験して成長した1年間で、  
に紹介します。



入学式



1年生を迎える会



初めての給食



交通安全教室



初めてのプール



運動会



## 入学式

霞ヶ関南小自慢の満開の桜のもと、笑顔いっぱいの新入生が入学。二年生からのペンダントに感激しました。三十三人が名前を呼ばれ、元気な返事をしました。

## 1年生を迎える会

六年生におんぶされ、ちよつぱり照れくさそうな、でも嬉しそうな笑顔で入場。全校児童のトンネルをくぐって、霞ヶ関南小に仲間入りです。

## 初めての給食

上手な配膳の仕方にびっくり。待つ人、配る人、当番の

## 交通安全教室

おうちの人と一緒に、横断歩道の安全な渡り方を学びました。手を挙げて「右よし、左よし、右よし、渡ります！」と、よく確かめて渡ることができました。

## 全校遠足

仲良しグループのお兄さん、お姉さんと一緒に智光山公園へ。一時間の道のりは大変。公園では、ネイチャート

## 初めてのプール

レイル（自然散策路）や班遊びを楽しんでいました。

## 運動会

五十メートル走、忍者になりきった「霞南流にんじやりばんばん」、腰をたくさん振った「チェツッコリー」、大声を出した応援合戦。どれ

## あいさつ運動

毎週金曜日に、全校で交代して行っているあいさつ運動。一年生も、二期期からデビューしました。六年生と一緒にあいさつのトンネルを作り、元気な声が、朝の学校に響きました。

## 動物ふれあい体験

獣医さんをお招きして、ウサギと自分の心臓の音の違い

# 新入生

昨年4月、元気に入學してき  
しっかり勉強し、いろいろな  
霞ヶ関南小学校の活動をもと



あいさつ運動



生活科校外学習



芋掘り



音読・音楽発表会・南小祭り



2年生の秋祭り



持久走大会

## 1年間の主な行事

### <1学期>

- ・入学式
- ・発育測定
- ・1年生を迎える会
- ・交通安全教室
- ・全校遠足
- ・学校探検
- ・新体力テスト
- ・校内硬筆展
- ・全校プール清掃
- ・プール開き

### <2学期>

- ・ザリガ二つり
- ・虫とり
- ・運動会
- ・動物ふれあい体験
- ・生活科校外学習
- ・芋掘り
- ・音読・音楽発表会・南小祭り
- ・2年生の秋祭り
- ・秋の歯科指導
- ・校内持久走大会

### <3学期>

- ・幼稚園との給食交流会
- ・校内書き初め展
- ・校内給食交歓会
- ・昔遊びの会
- ・6年生を送る会
- ・卒業式

## 生活科校外学習

二年生と一緒に埼玉県こども動物自然公園へ。グループ別に計画した所をまわるオリエンテーリングにドキドキ！ペンギンやキリンを見て、とても嬉しそうでした。

## 芋掘り

春に植えた苗がぐんぐん育つて、いざ収穫。予想以上の大きさに、みんなびっくり。その後、つるで綱引きや縄跳

びをして遊んだり、リースを作ったりしました。

## 音読・音楽発表会・南小祭り

「かえるのびよん」の音読と、「まほうのおまじない」の合唱。お客さんの多さにびっくりしたけれど元気に発表できました。午後の南小祭りでは、縦割り班で計画したお店で、たっぷり楽しみました。

## 2年生の秋祭り

収穫祭に招待してもらい、御神輿を担いだり、お店で楽しんだりしました。おいしいお芋もみんなで食べました。

## 持久走大会

体育の授業や、休み時間に一生懸命練習に励んだ持久走大会。当日は、おうちや地域の方の温かい応援を受け、七百メートルを全員が走りきることができました。



# 教育相談Q&A

## ◆朝になると、体調不良を訴える中学生

【Q】中学一年生女子の母親です。十月頃から、朝になると身体の不調を訴え、欠席する日が増えてきました。とても苦しうなので欠席させると、お昼頃には元気になって普段通り過ごしています。病院にも行きましたが、病気ではないと言われました。学校は好きだと言っているのですが、このまま不登校になってしまうのではないかと心配です。どのように接したらよいか教えてください。

【A】不調を訴える姿を見ているご家族は、とても心配でしょう。身体的な病気ではないとすると、一般的には、不調は何らかのサインだと考えられます。このサインを見逃してしまつと、時には不登校につながってしまうこともあります。不調の原因は、友人関係がうまくいかない、勉強が難しい、必要以上を気に使つたり頑張つたりすることで、精神的に疲れている等さまざまです。時には、複数の悩みが重なっていることもあります。お子さんに対して、まずは、自分の気持ちを素直に話せる環境を作りましょう。その上で、不調につながる原因を説明し、早く不安を取り除くことが大切です。不安や落ち込み、反発の気持ちを十分に聞いてあげることによって、心も少しずつほぐれて体調の改善が期待できます。その際、次の点に注意して取り組むことが大切です。

### ①学校との連携を密にしましょう

担任の先生との連絡を密にして、お子さんの友達関係や学習の状況、最近の学校での様子を把握しましょう。体調不良のきつかけとなった出来事があるかもしれません。その時には、学校と協力して、不安を取り除いていきましょう。先生からの温かい言葉かけや友達関係の配慮を受けることで、気持ちが前向きになることがあります。

### ②生活リズムを整えましょう

生活リズムに乱れないか、もう一度見直してみましょう。十分な睡眠時間がとれていない、食事をきちんととっていないなど、不規則な生活を送っていることが、体調不良の原因となることがあります。意識して規則正しい生活を送りましょう。

### ③登校を支援しましょう

体調不良を訴えたときは、身体症状をしっかり見極めます。痛みがひどく動けないようであれば、治まるまで待ちましょう。また、元気になったら遅れてでも登校できるようにします。抵抗なく登校できるように、事前に学校とルールを作っておくことよいでしょう。そして、登校できたことを認め、褒めてあげると自信につながります。それでもまだ身体の不調が強く出るようなときは、専門医に再度相談して、症状を抑え、じっくりと対応していく必要があるでしょう。

教育センター分室(リベラ)では、教育に関するご相談をお受けしています。

### 教育センター分室(リベラ)

面接相談(予約制)：Tel234-183333  
電話相談：Tel234-183335

# フォトニュース 秋冬



10月25日の表彰式の様子

## 南古谷ウインド・オーケストラ 平成26年度 埼玉・教育ふれあい賞 受賞!

埼玉県が日々の教育活動に熱心に取り組んでいる学校や団体を表彰する「埼玉・教育ふれあい賞」を、南古谷ウインド・オーケストラが受賞しました。

南古谷ウインド・オーケストラは、平成17年度に南古谷地区と東邦音楽大学が連携し、地域の3つの中学校の吹奏楽部員を中心に結成しました。現在では一般の方や高校生、他の地域の中学校の生徒も加わり、150人の団員が在籍しています。

今後も「みどり」と音楽あふれる笑顔の南古谷のテーマのもと、定期演奏会や市内のさまざまなイベント等で、大いに活躍が期待されます。



## 被災地へメッセージカードを書きました

12月に川越小学校と霞ヶ関中学校、川越西高校の児童生徒が、東日本大震災の被災地へ送るため、手作りのメッセージカードを書きました。被災地の児童生徒を思い浮かべながら、遠くの友達にことばを贈りました。そのメッセージカードには、「ともに頑張っていきましょう」などの励ましの言葉がたくさんつづられていました。

このカードは、主に福島県の被災地の児童生徒に届けられました。



霞ヶ関中学校の生徒の様子

## 2月～3月に子どもが参加できる各種講座

講座名	日時・申し込み等	中学生	問い合わせ
にちようおはなし会	毎週日曜日 14時30分～		中央図書館 TEL.222-0559
春のおはなし会	3月26日 15時～		
どようおはなし会	毎週土曜日 15時～		西図書館 TEL.237-5660
にちようおはようおはなし会	毎週日曜日 11時～11時30分		川越駅東口図書館 TEL.228-7712
どようおはなし会	毎週土曜日 14時30分～		高階図書館 TEL.238-7550
ふゆのどようスペシャルおはなし会	2月7日 14時30分～		
子ども体験教室 「昔の道具を使ってみよう」	2月14日・21日 ①10時～12時 ②13時30分～15時30分 当日先着順	○	博物館 TEL.222-5399 FAX.222-5396
子ども博物館教室 「昔の織物に挑戦」	3月7日 10時～15時30分 申し込み=2月3日、9時から電話またはファクス	○	
子ども体験教室 「和紙作りに挑戦」	3月14日 ①10時～12時 ②13時30分～15時30分 申し込み=3月1日、9時から電話またはファクス	○	
子ども体験教室 「わら細工に挑戦」	3月21日 ①10時～12時 ②13時30分～15時30分 申し込み=3月3日、9時から電話またはファクス	○	
おひな様を折り紙で作ろう！	2月21日 9時30分～11時45分 申し込み=2月12日までに 往復ハガキ、ファクスまたは市HPより電子申請（定員30人）		中央公民館 TEL.222-1394 FAX.226-2006
子ども卓球広場	2月7日、3月7日 13時30分～15時30分		高階南公民館 TEL.245-3581
子ども囲碁将棋広場	2月21日、3月28日 9時～11時	○	
土曜子ども映画会	3月14日 10時～		
人形劇フェスティバル	3月15日 10時～11時 当日先着100人（幼児～小学校低学年まで）		
おもしろ実験室 「望遠鏡を作ろう」	2月14日 9時30分～11時30分 申し込み=2月3日、9時から電話またはファクス（定員25人）		大東公民館 TEL.243-0022 FAX.240-1754
石と森の夢工房	2月14日 10時～11時30分 申し込み=電話またはファクス（定員30人）		大東南公民館 TEL.242-0498 FAX.240-1755
春休み子ども映画会	3月26日・27日 10時30分～12時		
親子理科工作教室 （電子楽器を作って電気を学ぶ）	3月31日 10時～12時 申し込み=3月3日、9時から来館		霞ヶ関公民館 TEL.231-1009
第36回川越市ジュニアスキー教室	3月20日20時発～22日19時着 会場=菅平高原スキー場 対象=小4～中学生（定員80人）申し込み=2月13日消印有効でハガキ	○	スポーツ振興課 TEL.224-6094
ジュニアアートスクエア	2月28日、3月21日 10時～12時 申し込み=各月1日、9時から電話またはファクス（定員各回20人）	○	美術館 TEL.228-8080 FAX.228-7870

※日時・申し込み方法等は、変更になる場合があります。詳細につきましては、お手数ですが各施設へお尋ねください。

※    の教室は、事前に申し込みが必要です（他は当日直接参加）。また、特に記載がない場合、会場は問い合わせ先の施設です。

※「中学生」の欄に○がついている講座は、中学生にもお勧めの講座です。

### 平成26年度 子どもサポート発表会・「小江戸見つけ隊」展示会を開催します！

#### ○子どもサポート発表会

子どもたちのために、学校・家庭・地域が連携して取り組む「川越・地域子どもサポート事業」。よりよい活動を目指し、それぞれの取組が紹介されます。

◆日時：平成27年2月14日（土）午前9時20分～午前11時30分

◆会場：やまぶき会館

◆内容：今年度の活動発表（川鶴地区、高階地区、南古谷地区、中央地区）及び他の10地区の活動をスライドで紹介  
子どもサポートコンクール「小江戸見つけ隊」金賞受賞者の発表・表彰、講評  
入賞者の作品をロビーに展示



ご来場をお待ちしています。

ときも

#### ○子どもサポートコンクール「小江戸見つけ隊」展示会

子どもサポート発表会で表彰された作品をはじめ、作文・絵画・新聞の全作品を展示します。

◆日時：平成27年2月18日（水）～22日（日）午前9時～午後5時（最終日は午後3時まで）

◆会場：美術館市民ギャラリー（入場無料）

詳しくは、地域教育支援課（TEL.224-6086）までお問い合わせください。



昨年度の展示会の様子

# し たく 知っ得 知って ちゃんと 得意になれる!

## ぶん か ざい 文化財

### だい かい 第29回 「文化財の修理 その②」

#### しゆつ ど きん ぞく き ほ ぞん しゆり ~出土した金属器の保存処理~

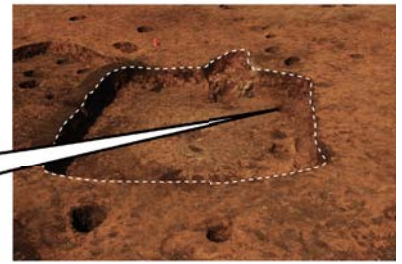
い せき はくつ げん ば ど き せつき き 遺跡発掘の現場では、土器や石器のほかに、木や金属でできた道具が出土することもあります。普通は、長く地中に埋まっている間に、腐ったりさびたりしてしまっ

て無くなってしまふものなので、とても貴重な発見です。しかし多くの場合、古い木や金属はボロボロになってしまっていて、今にも壊れてしまひそうです。こうした傷んでしまった文化財を、後世に残すためには一手間かけなければなりません。今回は文化財の修理その②として、金属製品の修理(保存処理)についてご紹介します。

お とし なつ べん てん に し い せき せん ば まち 一昨年の夏、弁天西遺跡(仙波町)で発見されたおよそ1,200年前の竪穴住居跡から、鉄製の刀子(小さいナイフ)が出土しました。当時、刀子は、今でいう消しゴムの役割を担っていました。この頃の紙は、まだとても貴重なものだったので、役所の役人たちは木簡(短冊状にした細長い木の板)に字を書いて、仕事をしていました。そして、書き誤った時は、刀子で木簡の表面を削り取って、間違った字を消していたのです。



ゆかした 床下から出土した刀子



弁天西遺跡第19次調査の住居跡

しかし、この出土した刀子を実際に取り上げてみると全体的にさびがひどく、先も折れていました。これは何とかしなければいけません!



保存処理前の刀子

金属の保存処理は専門的な知識と技術が必要なので、専門の技術者に依頼します。グラインダー(円板形の砥石を回転させて、工作物の表面を研磨したり、削ったりする工作機械)やブラシで慎重にさびを落とし、さびの原因となる塩分を除いた後、アクリル樹脂に浸して表面をコーティングします。また、折れたり割れたりしているものは、くっ

けて元の形に復元します。その結果、元通りのピカピカ!!...とまではいきませんが、さびは無くなり、折れていた先端もくっついて、あらかた元の形に戻ります。これでひとまずは、朽ちて無くなることはありません。

しかし、温度や湿度に気を付けて適切に管理しないと再びさびてしまいます。文化財の保存には、良好な保存環境を保つための努力が何よりも大切なのです。



保存処理後の刀子