

# 小茂田青樹展

OMODA SEIJU

2022年10月22日《土》→12月4日《日》

## 出品目録

会場：川越市立美術館 企画展示室

### 第1章 異画会展から院展落選まで—南画趣味からの脱却

作品名	員数	制作年	素材	寸法	展覧会	所蔵	展示期間 ~11/12 11/13~
1 野趣四題 春日閑村	一面	1913年(大正2)	絹本着色	56.2×87.2	第13回異画会展覧会	川越市立美術館	
2 野趣四題 山村晚帰	一面	1913年(大正2)	絹本着色	57.0×86.5	第13回異画会展覧会	川越市立美術館	
3 振分髪	一面	1913年(大正2)	絹本着色	172.0×70.0			
4 農婦	一幅	1914年(大正3)頃	絹本着色	85.5×57.0		福島県立美術館	
5 梅さける村〔白河(京都)〕	一幅	1914年(大正3)	紙本着色	75.2×94.6	赤曜会第1回展覧会	五島美術館	
6 薊〔鬼薊〕	一面	1914-15年(大正3-4)頃	絹本着色	66.5×41.8	赤曜会第1回展覧会	三溪園	
7 月島	一面	1915年(大正4)	紙本着色	38.0×45.5	赤曜会第2回展覧会	青梅市立美術館	
8 蒲田	一幅	1915年(大正4)	紙本着色	34.0×46.3	赤曜会第2回展覧会	三溪園	
9 程ヶ谷	一幅	1915年(大正4)	紙本着色	33.4×45.8	赤曜会第2回展覧会		
10 晩春	一面	1915年(大正4)晩春	絹本着色	57.5×85.7		茨城県近代美術館	
11 乙舳帰帆	一幅	1915年(大正4)	紙本着色	56.5×86.5		茨城県近代美術館	
12 峠路	一幅	1916年(大正5)晩秋	絹本着色	141.1×50.4		山種美術館	
13 月ヶ瀬	一幅	1917年(大正6)	紙本着色	132.5×51.5	第3回日本美術院試作展覧会		
14 住吉	一面	1917年(大正6)頃	絹本着色	71.5×46.5		青梅市立美術館	
15 菜園	四曲一双	1918年(大正7)夏	紙本金地着色	各176.0×355.0	再興第5回日本美術院展覧会	宗教法人靈波之光	
16 四季草花図のうち 夏季・冬季	六曲一双	1919年(大正8)	紙本着色	各132.0×259.0	小茂田青樹作画個人展覧会	滋賀県立美術館	

### 第2章 狭山、松江、伊佐沼時代—自然観照の日々

作品名	員数	制作年	素材	寸法	展覧会	所蔵	展示期間 ~11/12 11/13~
17 所沢市有形文化財 狭山金乗院〔狭山の寺院〕	一枚	1920年(大正9)9月	紙、コンテ	41.0×47.6	小茂田青樹作画個人展覧会	金乗院	
18 麦踏	一面	1919年(大正8)	絹本着色	42.0×59.0	再興第7回日本美術院展覧会	埼玉県立近代美術館	
19 曇り日の丘	一面	1919年(大正8)	絹本着色	41.0×59.0	小茂田青樹作画個人展覧会		
20 丘に沿へる道	一面	1920年(大正9)	絹本着色	71.8×118.8	再興第7回日本美術院展覧会	山種美術館	
21 松江風景	一幅	1920年(大正9)	紙本着色	37.0×59.0		東京国立近代美術館	
22 出雲江角港	一幅	1921年(大正10)1月	紙本着色	38.5×59.0	小茂田青樹作画個人展覧会	東京国立近代美術館	
23 椿と茶碗	一幅	1921年(大正10)1月	紙本着色	31.5×33.5	小茂田青樹作画個人展覧会		
24 漁村早春	一面	1921年(大正10)3月	紙本着色	74.0×112.0	小茂田青樹作画個人展覧会	愛知県美術館	
25 楽山新秋	一幅	1921年(大正10)10月	絹本着色	61.0×55.0		山種不動産株式会社	
26 山兎	一面	1921年(大正10)頃	紙本着色	43.0×51.0		埼玉県立近代美術館	
27 出雲嵩山冬景図	一面	1922年(大正11)冬	絹本着色	40.8×56.5		滋賀県立美術館	
28 村道	一幅	1923年(大正12)7月	絹本着色	168.8×81.8	再興第10回日本美術院展覧会	公益財団法人北野美術館	
29 堤に沿へる街道	一面	1923年(大正12)仲秋	絹本着色	29.7×41.7			
30 菊	一幅	1923年(大正12)秋	絹本着色	34.8×41.9		川越市立美術館	
31 田舎冬景	一幅	1923年(大正12)頃	絹本墨画	23.6×32.7			
32 野菜図	一幅	1924年(大正13)早春	紙本着色	42.5×49.5			

### 第3章 日本美術院同人として—写実性と装飾性の融合

作品名	員数	制作年	素材	寸法	展覧会	所蔵	展示期間	
							~11/12	11/13~
33 牽牛花	一幅	1924年(大正13)	紙本着色	64.4×75.4	再興第11回日本美術院展覧会	川越市立美術館		
34 柘榴に尾長鳥	一幅	1924年(大正13)	絹本着色	143.3×54.0	再興第11回日本美術院展覧会			
35 猫にオシロイ花	一幅	1925年(大正14)6月	絹本着色	114.3×32.6	川越青樹会第1回展覧会	三溪園		
36 楓に椋鳥	一幅	1925年(大正14)9月	絹本着色	113.5×32.5	川越青樹会第1回展覧会	川越市立美術館		
37 みのり	一幅	1925年(大正14)9月	絹本着色	114.5×35.5	川越青樹会第1回展覧会	川越市立美術館		
38 秋草に少女	一幅	1926年(大正15)	紙本着色	179.9×95.2	第1回聖徳太子奉讃美術展覧会	株式会社ヤマタネ		
39 秋草に少女	一幅	1926年(大正15)	紙本着色	177.0×93.5		川越市立美術館		
40 秋意	一幅	1926年(大正15)	絹本墨画	76.9×114.7	再興第13回日本美術院展覧会	川越市立美術館		
41 緑雨	一幅	1926年(大正15)	絹本着色	160.1×68.2	再興第13回日本美術院展覧会	五島美術館		
42 秋晴〔梢秋〕	一幅	1926年(大正15)秋	絹本着色	127.5×41.5	小茂田青樹個展	川越市立美術館		
43 葡萄〔温室葡萄〕	一幅	1926年(大正15)冬	絹本着色	126.5×41.5	小茂田青樹個展	二階堂美術館		
44 豊秋	一面	1926-28年 (大正15~昭和3)頃	紙本着色	42.1×88.3	小茂田青樹個展			
45 菊〔黄菊〕	一幅	1926-28年 (大正15~昭和3)頃	紙本着色	131.5×34.9	小茂田青樹個展			
46 麗日	一幅	1926-28年 (大正15~昭和3)頃	絹本着色	124.9×38.8	小茂田青樹個展	川越市立美術館		
47 軍鶏	一幅	1926-28年 (大正15~昭和3)頃	絹本着色	140.0×51.0	小茂田青樹個展	三溪園		
48 薔薇	一面	1927年(昭和2)	絹本着色	123.0×40.2	小茂田青樹個展	青梅市立美術館		
49 寒林	一幅	1927年(昭和2)	絹本着色	44.1×71.4	小茂田青樹個展	東京国立近代美術館		
50 薫房	二曲一双	1927年(昭和2)	紙本着色	各135.7×135.0	再興第14回日本美術院展覧会	福島県立美術館		
51 母子鹿	一幅	1928年(昭和3)	絹本着色	154.2×67.9	再興第15回日本美術院展覧会	滋賀県立美術館		
52 首夏厨房	一面	1928年(昭和3)	絹本着色	41.0×51.5	日本美術院同人新作展覧会			
53 青楓白鳩〔若楓〕	一幅	1928年(昭和3)	絹本着色	130.6×41.6	東京会春季展	川越市立美術館		
54 豊稔	一幅	1928年(昭和3)頃	絹本着色	41.6×56.7		川越市立美術館		
55 樹上猿	一幅	1929年(昭和4)	紙本着色	162.0×53.0	第14回日本美術院試作展覧会	埼玉県立近代美術館		
56 睡鴨飛鴨	双幅	1929年(昭和4)	絹本着色	各142.0×49.5	ローマ日本美術展覧会	株式会社ヤマタネ		
57 葡萄	一幅	1929年(昭和4)	絹本墨画金彩	40.7×50.6	チエコスロバキヤ絵画展覧会			
58 鶴絵祝い帯	一本	1929年(昭和4)頃	絹、墨・金泥	430.1×32.9		川越市立美術館		
59 粉雪	一幅	1929-30年(昭和4-5)	絹本着色	130.5×41.0		川越市立美術館		
60 春の夜	一幅	1930年(昭和5)	絹本着色	156.4×68.8	第2回聖徳太子奉讃美術展覧会	埼玉県立近代美術館		
61 鳴鶏	二曲一双	1930年(昭和5)	紙本着色	各165.0×172.0	再興第17回日本美術院展覧会	埼玉県立近代美術館		
62 鳴鶏	一幅	1931年(昭和6)	絹本着色	139.8×42.0	昭和6年度同人義務作品陳列会	川越市立美術館		
63 虫魚画卷	一卷	1931年(昭和6)	紙本着色	50.5×981.8	再興第18回日本美術院展覧会	東京国立近代美術館		(場面替え)
64 晩秋	一幅	1931年(昭和6)	絹本着色	41.7×57.4		埼玉県立近代美術館		
65 梅花臘月(未完)	一幅	1932年(昭和7)	絹本墨画管色	132.2×51.3		川越市立美術館		
参考1 第十三回異面会絵画展覧会賞状	一枚	1913年(大正2)	紙、印刷	39.0×51.5				
参考2 《月ヶ瀬》絵葉書	一枚	1917年(大正6)	紙、印刷	14.1×9.0				
参考3 小島伝吉宛葉書	一枚	1919年(大正8)10月5日	紙、印刷/インク	14.2×9.1		川越市立美術館		
参考4 小島新吉宛葉書	一枚	1920年(大正9)11月24日	紙、インク・色鉛筆	14.0×9.0				
参考5 印章	二一顆					川越市立美術館		(帯紋展示室に展示)