

第2章 学びと交流を深め、豊かな心と文化をはぐくむまち

第3節 歴史文化の継承と新しい市民文化の創造

章	節	施策	施策の名称
2	- 3	- 2	文化財の保存・活用

施策の指標

項目	現状値 (H20年度)	目標年	目標値
伝統的建造物の修理件数累計（件）	30	H27年度	55
河越館跡地の史跡公園整備率（%）	33	H27年度	78

（年度又は年度末の値）

現状と課題

急激に都市化が進む中で、人々のライフスタイルは大きく変化してきました。その一方で伝統的な文化は徐々に薄れ、併せて地域のコミュニティも大きく変ぼうを遂げています。本市は県内でも多くの文化財を有する宝庫であり、雑誌やテレビ等の各種のメディア効果もあり多くの観光客が訪れています。これらの大切な文化財を将来に伝え残すことは、私たちの責務であり、そのためには、多くの市民の理解と協力が必要となります。

そこで、文化財調査等の実施を通して隠れた貴重な文化財を見出し指定すると共に、すでに指定されている有形文化財の保存や無形民俗文化財の後継者養成を支援してきました。蔵造りをはじめとする川越の町並みは、平成11年に伝統的建造物群保存地区の決定を行いました。また、これらの文化財を活用しながら保護意識の啓発に努めてきました。史跡の保存整備では、河越館跡の一部と川越城中ノ門堀跡を平成21年度に史跡公園として整備し活用に取り組みました。

さらに文化財の保護と活用を促進するためには、重要伝統的建造物群保存地区(*1)や河越館跡をはじめ指定文化財の周知及び理解を深め、市民と協働し文化財の活用を推進しながら文化財の保護意識の啓発に努めていくことが必要となります。特に、重要伝統的建造物群保存地区の保存整備は、生活環境・商業の活性化との結び付きが強く、事業の推進が望まれており、地域住民と連携しながら、歴史的風致を生かしたまちづくりを進めていく必要があります。さらに伝統的技術の保存・継承の推進は、重要伝統的建造物群保存地区をはじめとする文化財の維持・保存の上でも必要な事業です。また文化財の保存という点だけでなく地域コミュニティの形成という観点から、川越氷川祭の山車行事(*2)などの無形民俗文化財の後継者育成は重要な事業と位置づけ、今後も支援していきます。

施策の推進

1 文化財の保護と活用

- ① 文化財の保護に努めるとともに、文化財の価値を生かした活用を積極的に図ります。
- ② 地域の文化財をその周辺環境も含め総合的に保存・活用していくための基本構想を策定します。

2 文化財保護意識の啓発

- ① 国民の財産である文化財の価値を市民に周知し理解を求めるとともに、文化財保護意識の啓発に努めます。

3 民俗文化財の保存と後継者の育成

- ① 民俗文化財を地域ぐるみで保存継承する体制の確立を支援協力します。また、郷土芸能等の後継者の育成事業を積極的に支援します。

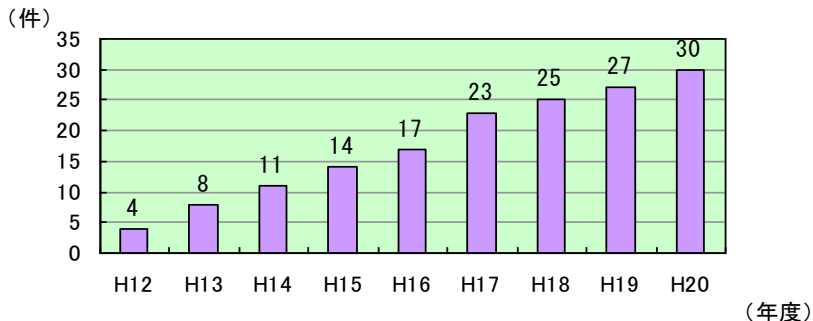
4 重要伝統的建造物群保存地区の保存整備事業の充実

- ① 伝統的建造物の保存修理を計画的に実施し、併せて保存技術の継承・育成に努めます。また、重要伝統的建造物群保存地区のPRや関連する事業との調整を行い、地区の特性を生かした歴史的風致の維持・向上に努め、重要伝統的建造物群保存地区の保存整備を推進します。

5 河越館跡地等の整備・活用

- ① 郷土学習の場、市民の憩いの場として河越館跡史跡公園等の整備を継続し、市民や自治会等の公共的団体、NPO、大学等と協働してその有効活用を図ります。

伝統的建造物の修理件数累計の推移



【指標解説】

- 伝統的建造物の修理件数累計：重要伝統的建造物群保存地区保存整備事業における大規模な修理事業の件数です。
- 河越館跡地の史跡公園整備率：整備予定地における整備済面積の割合です。

【用語解説】

- *1 重要伝統的建造物群保存地区：伝統的建造物群と一体となって価値ある歴史的な環境を保存するため、「文化財保護法」及び「都市計画法」に基づき市町村が定めた伝統的建造物群保存地区のうち、わが国にとって、その価値が特に高いものとして国が選定した地区を言います。本市は、平成11年4月に一番街周辺地区約7.8haを川越市川越伝統的建造物群保存地区に都市計画決定し、あわせて文化財保護法に基づく保存計画を定めました。また、川越市川越伝統的建造物群保存地区は同年12月に国の重要伝統的建造物群保存地区に選定されています。
- *2 川越氷川祭の山車行事：川越城主松平伊豆守が祭礼用具を寄進したことに始まり、江戸の「山王祭」「神田祭」の儀式を取り入れながら、およそ350年にわたり受け継がれてきたのが川越氷川祭です。既に失われた江戸の天下祭の姿を現在に残す祭りとして貴重です。平成17年2月、国指定重要無形民俗文化財に指定されました。